

Cognome e Nome	prof. Patrizio Barontini	a.a.	2019-20
Insegnamento	Tecniche di trascrizione e arrangiamento		
Eventuali specifiche	Il modulo rientra nell'area 4: <i>Metodologie e tecnologie didattiche</i> . Inserito nell'OF valida per l'acquisizione dei 24 CF per le classi di concorso A-55, A-56, A-64 e. in generale, A-29/30.		
Codice	CODD/02		
Livello accademico	Triennio/Biennio	Annualità (del livello)	
Destinatari	Studenti/esse iscritti/e ai corsi di I-II livello. O.F. valida per i 24 CF		
Ore	24	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	
Calendario (date e orari)	Il calendario completo di tutti i moduli (aggiornato periodicamente) è pubblicato all'indirizzo: http://didattica.conservatoriovivaldi.it		
Obiettivi formativi	Con riferimento a esemplificazioni e possibili contestualizzazioni in specifici ambiti disciplinari, lo/la studente/ssa, avrà maturato conoscenze metodologiche e tecnologico-didattiche per lo sviluppo della creatività, della composizione, della trascrizione/elaborazione e dell'improvvisazione.		
Programma	Il corso prevede la sperimentazione e l'analisi di alcune tecniche di trasformazione e arrangiamento in chiave didattica di materiali musicali appartenenti a generi, epoche e stili differenti. Attraverso la realizzazione pratica di esempi, verranno sperimentate anche tecniche e processi compositivi legati alla produzione musicale contemporanea.		
Bibliografia	Esempi musicali tratti dalla letteratura. Ulteriori riferimenti bibliografici saranno forniti durante il corso.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Produzione di un progetto di trascrizione/arrangiamento in chiave didattica.
Note	Si richiede ai partecipanti la disponibilità a portare il proprio strumento.		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.

Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.