

Cognome e Nome	Casati Giampaolo	a.a.	2019-20
Insegnamento	<b>Armonia Jazz I</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	CODC 04		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	Strumenti e Canto Jazz		
Ore	25	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	5
Calendario (date e orari)	Il Lunedì dal 11-11-2019 al 03-02-2020 dalle 12.30 alle 14.00 cadenza quindicinale. Ogni Lunedì dal 10-03-2020 al 04-05-2020 dalle 15.00 alle 16.30		
Programma	Scala maggiore e minore, i modi derivati dalle due scale. Armonizzazione delle scale maggiore e minore, famiglie di accordi. Le principali cadenze, le cadenze in uso nel jazz, il Tournaround, il Rhythmn Changes. Dominanti secondarie e sostitute, loro utilizzo nella prasi di ri – armonizzazione, accordi di passaggio, Tonicizzazione. Analisi delle griglie armoniche degli Standards. Modulazioni ai toni vicini e lontani		
Bibliografia	“Jazz Theory Book” M. Levine ; “Armonia Jazz Pratica” G. Tagliazzucchi		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Prova scritta e eventuale discussione dell’elaborato.
Note			

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.**

**Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.**