

Cognome e Nome	Casati Giampaolo	a.a.	2019-20
Insegnamento	Prassi esecutive e repertori jazz - III		
Eventuali specifiche	per Canto Jazz		
Codice	COMI 06		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	3°
Destinatari	Canto Jazz		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	5
Calendario (date e orari)	Ogni venerdì, aggregato al Triennio 2° anno, dal 07-02-2020 al 27-03-2020 dalle 11.00 alle 13.30		
Programma	Studio di brani delle epoche Be-Bop, Hard Bop, anni '60 jazz modale, Fusion e brani contemporanei. Apprendimento delle prassi filologiche di esecuzione delle diverse epoche stilistiche, rapporto creativo tra repertorio e contemporaneità.		
Bibliografia	Spartiti dei brani e supporti audio forniti dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	idoneità	Tipologia della prova d'esame	
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.

Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.