

Cognome e Nome	Cociglio Luigi	a.a.	2019-20
Insegnamento	Fondamenti di tecnica vocale 2		
Eventuali specifiche	Il modulo è inserito nell'area delle <i>discipline didattiche</i> per l'OF del triennio di Didattica della musica (indirizzo musicoterapico)		
Codice	CODD/01		
Livello accademico	Biennio	Annualità (del livello)	II
Destinatari	Studenti/esse iscritti ai corsi di I livello		
Ore	20	CFA	2
Tipologia della lezione	Lezione collettiva	Aula	5
Calendario (date e orari)	Da marzo 2020 (il calendario completo e sempre aggiornato è pubblicato all'indirizzo: http://didattica.conservatoriovivaldi.it)		
Obiettivi formativi	Sviluppare una libera e consapevole espressione vocale da parte degli studenti, in linea con i fini dell'indirizzo musicoterapico.		
Programma	Consapevolezza vocale; vocalità non verbale vs. vocalità verbale; voce cantata ... e non solo; vocalità per esprimere emozioni; partiture vocali tra accademismo e giochi di libera invenzione.		
Bibliografia	G Di Franco <i>Le voci dell'emozione</i> Ed. Ismez		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	Prova pratica
Note			