

Cognome e Nome	CUOMO Lucio	a.a.	2019-20
Insegnamento	<b>Letteratura vocale e strumentale-Repertorio liederistico</b>		
Eventuali specifiche	Repertorio in lingua tedesca e in lingua neo-latina		
Codice	CODI/24		
Livello accademico	Biennio	Annualità	1a
Destinatari	Studenti del biennio di Canto		
Ore	30	CFA	5
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	27
Calendario (date e orari)	Dal primo sabato di Dicembre all'ultimo di Maggio		
Programma	<i>Programma di studio dell'area in lingua tedesca: da Mozart ai grandi cicli romantici, fino al Novecento europeo; programma di studio dell'area in lingua neo-latina: il repertorio della musica vocale da camera tra Ottocento e Novecento</i>		
Bibliografia	Lieder, a cura di Vanna Massarotti Piazza ed. Garzanti Introduzione al Lied romantico di Mario Bortolotto ed. Adelphi		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	pratica
Note			

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.**

**Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.**