

Cognome e Nome	Lanza Sergio	a.a.	2018 - 2019
Insegnamento	<b>Analisi compositiva I</b>		
Eventuali specifiche	per il Triennio di Musica Elettronica		
Codice	CODC/01		
Livello accademico	I	Annualità (del livello)	I
Destinatari			
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	collettiva	Aula	24
Calendario (date e orari)	tutti i <b>martedì</b> dal 10-3-2019 al 16-6-2020 dalle ore <b>9:30 alle 11:30</b>		
Programma	Analisi di alcune partiture significative del Novecento storico e relative problematiche linguistiche.		
Bibliografia	Dispense, indicazioni bibliografiche e materiali di studio saranno messi a disposizione durante il corso.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	<b>Idoneità</b>	Tipologia della prova d'esame	
Note	studenti: Luca Carrillo + Daniel Mangone (TRI di Composizione)		