

Cognome e Nome	MARRA FABIO	a.a.	2019-20
Insegnamento	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA I		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/01		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	I
Destinatari	Diversi		
Ore	25	CFA	2
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	16
Calendario (date e orari)	Giovedì ore 10,30 -11,30 Novembre 7,14,28 Dicembre 5,12,19 Gennaio 9,16,23,30 Febbraio 6,13,20,27 Marzo 5,12,19,26 Aprile 2,16,23,30 Maggio 7,14,21		
Programma	Triadi - Rivolti – Principali Cadenze – Principali concatenazioni armoniche – Errori di moto retto - Modulazioni ai toni vicini – Settima di dom. e suoi rivolti – Armonizzazione del basso a 4 parti in posizione lata		
Bibliografia	Appunti dettati dal docente – Mazzotta, Appunti per le lezioni di Armonia Ed.Simeoli		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Scritto – Facile Basso a 4 parti
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.

Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.