

Cognome e Nome	SANSONE Donato	a.a.	2019-20
Insegnamento	Strumenti e metodi della ricerca musicale (Bibliografia e biblioteconomia musicale)		
Eventuali specifiche	Tip. C - una annualità		
Codice	CODM/01		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	III
Destinatari	Clavicembalo; altri corsi (a scelta dello studente)		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	C L	Aula	Biblioteca - Aula 2
Calendario (date e orari)	GEN: 14, 21, 28 - FEB: 4, 11, 25 - MAR: 3, 10, 17, 24, 31 APR: 7, 21, 28 - MAG: 5 dalle 13 alle 15		
Programma	L'unità bibliografica; Cataloghi e bibliografie; Cataloghi cartacei/informatici; Struttura della notizia e della scheda catalografica; Tipologia di cataloghi e di schede; Accessi; Descrizione; Norme di standardizzazione: REICAT, ISBD; La classificazione decimale Dewey (cenni); Titolo uniforme; Authority files. DEUMM, MGG, Grove's.; Cataloghi tematici; Il RISM; Altri strumenti bibliografici. Strategie di ricerca dell'informazione: rapporto fra precisione e estensione; Gli operatori booleani; "caratteri jolly"; Altri strumenti online. SBN: storia e struttura. I siti istituzionali di riferimento bibliografico		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente; indicazioni bibliografiche in itinere		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	ID		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.

Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.