

Cognome e Nome	SANTI Marco	a.a.	2019-20
Insegnamento	<b>Lettura cantata, intonazione e ritmica</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/06		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	1a
Destinatari	Scuole strumentali, Canto		
Ore	20	CFA	2
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	23
Calendario (date e orari)	Martedì 16, 23 e 30 giugno 2020; 7 luglio; 1, 8, 15, 22 e 29 settembre; 6 ottobre dalle 16,30 alle 18,30		
Programma	Analisi della melodia e realizzazione di una lettura cantata “funzionale”, sia in ambito tonale sia in contesti extra-tonali. Esecuzione percussiva di <i>bicinia</i> ritmici. Lettura cantata in contesto polifonico.		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Esecuzione di un solfeggio cantato difficile scelto fra 10 presentati; dettato ritmico a 2 parti; esecuzione ritmica di un <i>bicinium</i> ; esecuzione cantata in contesto polifonico
Note			

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.**

**Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.**