

Cognome e Nome	SANTI Marco	a.a.	2019-20
Insegnamento	<b>Teoria e tecniche dell'Armonia II-a</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/01		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	1a
Destinatari	Scuole strumentali, Canto		
Ore	26 di 54	CFA	2 di 4
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	23
Calendario (date e orari)	Ogni martedì dal 3-3-2020 al 16-06-2020 dalle 11 alle 13		
Programma	Nona di dominante; settima di sensibile; enarmonia della settima diminuita; settime secondarie; ritardi.		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	/
Note	*A partire dall'anno accademico 2016-17 il modulo di Analisi delle Forme Compositive per il triennio è stato spostato al secondo anno, e viene sostituito, al primo anno, dal un primo modulo del corso di Teorie e tecniche dell'armonia II		

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.**

**Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.**