

Cognome e Nome	Valentino Luca	a.a.	2019/20
Insegnamento	Storia del costume e della scenografia		
Eventuali specifiche			
Codice	CORS/01		
Livello accademico	Triennio	Annualità (del livello)	III
Destinatari	CANTO (lirico)/ DCPL 06		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione		Aula	1
Calendario (date e orari)	Giovedì h.15-17, secondo semestre, dal 5 marzo al 18 giugno 2020		
Programma	Il corso affronta la storia dello spettacolo, dalle origini ai giorni nostri, con particolare riferimento alla prassi operistica, dal 1600 a oggi.		
Bibliografia	Alladyce Nicoll, Lo spazio scenico - Bulzoni editore, 1971 e appunti forniti dal docente.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	<i>Interrogazione sugli argomenti del corso; recensioni scritte di almeno due spettacoli ai quali si è assistito</i>
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso compilando i moduli specifici, predisposti dal docente, presso il banco del personale ausiliario (in portineria) prima dell'inizio del corso stesso.

Coloro che intenderanno sostenere l'esame eventualmente previsto al termine del corso dovranno altresì iscriversi, sempre presso la portineria, sul modulo che verrà predisposto dal docente.