

CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	BERGAMO G.B.	a.a.	2020-21
Insegnamento	Prassi esecutiva e repertori d'insieme da camera - repertorio operistico I e II		
Eventuali specifiche	Repertorio operistico		
Codice	COMI/03		
Ordinamento	Bienni	Annualità (del livello)	1 ^a e 2a
Destinatari	Scuola di Canto indirizzo concertistico e DSM		
Ore	20	CFA	4
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	45
Calendario (date e orari)	Ogni venerdì , dal 6 Novembre2020 al 11 maggio 2021, dalle ore 16.30 alle ore 19		
Programma	Recitativi, concertati e brani d'insieme del repertorio operistico del '700 e dell'800 in sinergia col corso di arte scenica		
Bibliografia			
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti "in presenza" è di 10.		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.