

Cognome e Nome	CHIESA Silvana	a.a.	2020-21
Insegnamento	Fondamenti di Sociologia musicale		
Eventuali specifiche	Il modulo rientra nell'area 3 dell'Offerta formativa valida per l'acquisizione dei 24 CF per tutte le classi di concorso e, in particolare, per le classi di concorso A-29/30 e A-53.		
Codice	CODD/06		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	I
Destinatari	Biennio di II liv. Didattica della musica		
Ore	15	CFA	2
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	<i>Da definire</i>
Calendario (date e orari)	<i>Il corso si svolgerà nei mesi di settembre/ottobre 2021 Date e orari in fase di definizione</i>		
Programma	<ul style="list-style-type: none"> - Introduzione alla Sociologia della musica (cenni storici e descrizione di alcuni ambiti di studio) - Produzione, diffusione e ricezione: il ruolo dei mass media. - La musica degli adolescenti. 		
Bibliografia	SAVONARDO LELLO, <i>Sociologia della musica. La costruzione del suono dalle tribù al suono digitale</i> , UTET, Torino 2010. Dispense e materiali d'ascolto forniti dalla docente.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità/eaame*	Tipologia della prova d'esame	test scritto e prova orale
Note	* Idoneità per studenti/esse Didattica. Esame obbligatorio per chi iscritto /a ad altro corso di II liv. e ai fini il conseguimento dei 24 CFA.		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "**Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.