

Cognome e Nome	GIOANOLA Giovanni	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Armonia 2</b>		
Eventuali specifiche	Il corso è anche fruibile da chi, adottando il precedente piano di studi dei Trienni, deve ancora sostenere Teoria e tecniche dell'armonia 2		
Codice	COTP/01		
Ordinamento	Prop.	Annualità (del livello)	3a
Destinatari	Corsi Propedeutici – nuovo Triennio di Musica Elettronica – Trienni con pds precedente		
Ore	50	CFA	/
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	16
Calendario (date e orari)	In presenza: ogni martedì dal 03-11-2020 al 25-05-2021 dalle 14,15 alle 16,15		
Programma	Rivolti delle settime secondarie, ritardi, alterazioni, accordi alterati caratteristici, modulazioni ai toni lontani, pedali di tonica e dominante		
Bibliografia	Appunti forniti dal docente; Delachi, Raccolta di Bassi (Carisch)		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	scritto/
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti in presenza è di 8. Il numero massimo di iscrizioni previsto è di 15; le presenze verranno organizzate per turni. Nei limiti del possibile si cercherà di trasmettere in diretta le lezioni, che comunque saranno registrate e fruibili anche da remoto		

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, presso la Segreteria Didattica.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**