

## CORSI PROPEDEUTICI

Cognome e Nome	SANTI Marco	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Teoria, lettura e percezione</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	CODM/04	Ore	50
Ordinamento	Propedeutici	Annualità (del livello)	1
Destinatari	Tutte le scuole, eccetto Jazz, Didattica, Musica elettronica		
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	23
Calendario (date e orari)	Ogni martedì, dalle 17,35 alle 19, a partire dal 3 Novembre 2020		
Programma	Vedi il programma al link: <a href="https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/PROP1920-Teoria.pdf">https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/PROP1920-Teoria.pdf</a>		
Bibliografia	Santi-Frattolillo, Lezioni di teoria musicale, percezione e lettura intonata, voll. 1 e 2		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Prove pratiche e percettive
Note	La prima lezione si svolgerà in presenza. Dal giorno 17 Novembre e lezioni si svolgeranno invece su MEET, al link <a href="https://meet.google.com/hpo-bjcw-xxi">https://meet.google.com/hpo-bjcw-xxi</a>		

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, presso la Segreteria Didattica.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**