

## CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	Buono Emanuele	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Letteratura dello strumento II</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	CODI/02		
Ordinamento	Trienni	Annualità (del livello)	2 <sup>a</sup>
Destinatari	Chitarra		
Ore	20	CFA	4
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	42
Calendario (date e orari)	Ogni Martedì, dal 3 Novembre al 9 Febbraio 2021, dalle ore 17,30 alle ore 19,00		
Programma	Letteratura per chitarra del sec. XIX		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente, "la chitarra" di A. Gilardino ed. Curci, Manuale di storia della chitarra vol.1 (Dell'Ara ed. Berben)		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Orale
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti "in presenza" è di 5-6.		

### **N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**