

CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	SANTI Marco	a.a.	2020-21
Insegnamento	Ear Training 1		
Eventuali specifiche	Nuovi piani di studio (20-21).		
Codice	COTP/06		
Ordinamento	Trienni	Annualità (del livello)	1a
Destinatari	Tutte le scuole, ad eccezione del comparto Jazz. Per Musica Elettronica solo una annualità, con Esame finale		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	24
Calendario (date e orari)	Ogni mercoledì, dal 18 Novembre 2020 al 10 Marzo 2021, dalle ore 17,30 alle ore 19		
Programma	Riconoscimento successioni armoniche; dettato melodica a due parti; analisi percettiva		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità. Esame solo per Musica elettronica	Tipologia della prova d'esame	Dettato melodico a due parti; analisi percettiva di un brano contrappuntistico.
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti "in presenza" è di 10.		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "[Richiedi l'iscrizione](#)") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.