

## CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	Valentino Luca	a.a.	2020/21
Insegnamento	Gestualità e movimento scenico		
Eventuali specifiche			
Codice	CORS/01		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	I (Jazz) II (Lirici)
Destinatari	CANTO (lirico)		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione		Aula	Auditorium
Calendario (date e orari)	Verrà eventualmente attivato nel II semestre		
Programma	Il corso pone alcune basi di movimento, uso dello spazio, caratterizzazione fisica e psicologica dei personaggi.		
Bibliografia	Appunti forniti dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	ID	Tipologia della prova d'esame	Partecipazione ad evento spettacolare o a scena d'insieme.
Note			

### N.B.

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "[Richiedi l'iscrizione](#)") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**