

Cognome e Nome	CHIESA Silvana	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Elementi di Antropologia musicale</b>		
Eventuali specifiche	Il modulo è inserito nell'Offerta formativa aperta a studenti/esse di altri corsi e rientra nell'area 3 dell'Offerta formativa valida per l'acquisizione dei 24 CFA per tutte le classi di concorso e, in particolare, per le classi di concorso A-29/30 e A-53.		
Codice	CODD/06		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	I
Destinatari	Triennio di I liv. Didattica della musica		
Ore	30	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	da definire
Calendario (date e orari)	<i>Il corso si svolgerà nel periodo marzo/giugno 2021. Calendario e orari in fase di definizione.</i>		
Programma	Il corso si propone di stimolare la conoscenza del profilo storico, teorico e metodologico della disciplina e la comprensione di alcuni importanti suoi ambiti di indagine. Particolare attenzione sarà rivolta ai repertori della tradizione popolare italiana (generi, strumenti, funzioni e contesti d'uso, modalità di insegnamento/apprendimento, processi di trasformazione e contaminazione).		
Bibliografia	DISOTEO M., <i>Antropologia della musica per educatori</i> , Guerini, Milano 2001.  Dispense e altri materiali di studio forniti dalla docente.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova di esame	test scritto e prova orale
Note			

**N.B.**

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno **10 giorni** prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "**Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.