

# **SAGGIO DI PROPEDEUTICA STRUMENTALE**

**Venerdì 25 maggio 2017 ore 17.00**

**Auditorium Conservatorio “A. Vivaldi”**

**ALESSANDRIA, Via Parma, 1**

Classi di pianoforte: prof. Sa Daniela Demicheli  
prof. Sa Sarah Ferrando  
prof. Chris Iuliano  
prof. sa Kazuyo Kotaka  
prof.ssa Paola Salvadeo  
prof. ssa Alessia Vanni  
prof. ssa Ivana Zincone

Classe di violoncello: prof.ssa Giovanna Vivaldi

Classi di violino: prof.ssa Antonella Dotta

Classe di clarinetto: prof. Alessio Calcagno

Classe di flauto traverso: prof. sa Asia Uboldi

Classe di arpa: prof.ssa Michela Maggiolo

Piccole voci: prof. sa Angelica Lapadula

<b>Popolare</b>	<b>Bella stella (var. 2) La danza del gallo e della gallina (var. 1) La ranocchia (var. 1,2,3)</b>	<b>Lisa Talenti (12)</b>
<b>G. Vivaldi</b>	<b>Il girotondo</b>	<b>Lorenzo Coletti (8)</b>
<b>Curci</b>	<b>What's the time* Studio</b>	<b>Rebecca Ferrigno (9)</b>
	<b>Fast forward**</b>	<b>Gaia Murador (9)</b>
<b>J. Hoffenbach (trascr. J. Bastien) J. S. Bach</b>	<b>Can Can  Minuetto</b>	<b>Beatrice Gerace (5)</b>
<b>R. Vinciguerra (trascr.)</b>	<b>Inno alla gioia Alla turca Valzer imperiale V sinfonia</b>	<b>Silvia Debandi (2)</b>
<b>Dal volume "Il piano magico" di M. Vacca</b>	<b>Il maghetto equilibrista – Serenata Notturna – Ah! Vous je dirai maman! Nella vecchia fattoria</b>	<b>Angela Hasrama (2)</b>
<b>P. Frontini</b>	<b>Valzer</b>	<b>Stella Gjergij (2)</b>
<b>Anonimo E. Grieg</b>	<b>Malaguena Nell'antro del re della montagna</b>	<b>Valentino Coscia (2)</b>
<b>Anonimo</b>	<b>Sur le pont d'Avignon</b>	<b>Valentino Coscia (2) Stella Gjergij Angela Hasrama</b>
<b>Dal metodo "Poli il polipo" J. Bastien</b>	<b>La marcia dei polipi Scale... Scale...</b>	<b>Francesco Burrasca (4)</b>
<b>A. Gedike Trad. Russo</b>	<b>Danza Kalinka</b>	<b>Leonardo Jampa Furini (4)</b>
<b>Anonimo russo V. Kalinnikov</b>	<b>Mille anni passeranno C'era un bel re</b>	<b>Pietro Muscente (1) Giovanni Muscente (1)</b>
<b>J. Thompson J. Bastien</b>	<b>C'era una volta Walzer degli elefanti</b>	<b>Giovanni Lai (6)</b>

<b>J. Thompson</b>	<b>Attraverso il bosco La ballerina (quattro mani)</b>	<b>Anna Clara Capello Piacentini (6) Maria Vittoria Capello Piacentini (1)</b>
<b>A. Trombone</b>	<b>La canzone del mulino Il cavallino a dondolo</b>	<b>Daniele Cigni (7)</b>
<b>O. Biasin</b>	<b>Saluti Viaggio</b>	<b>Ilaria Borcio (11)</b>
<b>O. Biasin</b>	<b>Monticello</b>	<b>Mattia Aiosa (11)</b>
<b>H. Altes</b>	<b>Lezione 1, var. 2</b>	<b>Maia Marega (11)</b>
<b>A chiusura del saggio: Coro Piccole Voci</b> Balza Safiya, Barbieri Lorenzo, Bonanomi Alessia, Bonanomi Elena, Campassi Edoardo, Catalano Carolina, Coscia Valentino, Firrigno Rebecca, Gerace Beatrice, Giergji Stella, Hasrama Angela, Imeri Laura, Imeri Samuele, Ionesi Luca, Krutikov Adrian, Livorsi Gaia, Marega Ilaria, Piacentini Anna Clara, Piacentini Maria Vittoria, Raia Adriano, Romano Giuseppe, Talenti Lisa, Traverso Carlotta, Zhu Eric. <b>Direttore: Angelica Lapadula</b>		

Classi di pianoforte:

Prof. sa Daniela Demicheli (1)  
Prof.sa Sarah Ferrando (2)  
Prof. Chris Iuliano (3)  
Prof.sa Kazuyo Kotaka (4)  
Prof. sa Paola Salvadeo (5)  
Prof. sa Alessia Vanni (6)  
Prof. sa Ivana Zincone (7)

Classe di violoncello:

prof.ssa Giovanna Vivaldi (8)

Classe di violino:

prof.ssa Antonella Dotta (9)

Classe di clarinetto:

prof. Alessio Calcagno (10)

Classe di flauto traverso:

prof. sa Asia Uboldi (11)

Classe di arpa:

prof.sa Michela Maggiolo (12)

Direzione del coro "Piccole voci"

prof. sa Angelica Lapadula

\*Pianista accompagnatore: Alberto Maiorana

\*\*Pianista accompagnatore: Giulia Murador