



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"  
Via Parma 1 – 15121 Alessandria  
Tel. 0131 051500 fax 325336

Alessandria 03.01.12  
Prot. n. 20 / C 7

**ALL'ATTENZIONE DEI MEMBRI  
DELLE COMMISSIONI PER LE GRADUATORIE DI ISTITUTO**  
Discipline / moduli: LINGUA INGLESE / STORIA DEL JAZZ / STORIA DELLA POPULAR MUSIC

Si allegano, con preghiera di presa d'atto da parte dei membri delle Commissioni.:

- Note Ministeriali relative alle procedure per le "graduatorie d'Istituto",
- Bando Prot. n. 44 / C 41 del 11.01.2012

***N.B. Non saranno prese in considerazione domande e documentazioni che presentino gli allegati non conformi a quelli predisposti dal bando, parti integranti dello stesso***

Inoltre si precisano i seguenti criteri:

**TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO**

- Le commissioni si attengano scrupolosamente alle tabelle valutazione titoli di studio e di servizio, che possono complessivamente raggiungere un punteggio massimo di 30 punti
- Si invitano i membri delle Commissioni a porre estrema attenzione a tali punteggi, correggendo eventuali errori rilevati dall'autodichiarazione degli aspiranti alle singole graduatorie.
- In riferimento a moduli di docenza presso le Istituzioni AFAM e/o gli IMP, moduli riferiti all'insegnamento di discipline nei percorsi di studio dei diplomi di laurea di I / II livello, si terrà conto dell'impegno orario di ciascun modulo conteggiandolo nell'arco di tempo analogo a disciplina ordinamentale a tempo pieno annuale. Es: un modulo di 20 ore sarà considerato 12 ore (pari all'impegno di docenza orario settimanale) + 8 ore; un modulo di 35 ore sarà considerato 12 ore + 12 ore + 11 ore (pari all'impegno orario di docenza di 3 settimane), ecc...
- I titoli di servizio non afferenti all'insegnamento di discipline nelle Istituzioni AFAM e/o IMP, saranno considerati entro l'attività artistica – culturali e professionali.

**TITOLI ARTISTICI – CULTURALI E PROFESSIONALI**

- Saranno valutate esclusivamente le attività afferenti l'insegnamento richiesto o comunque valutabili per criteri di "analogia". La valutazione dei titoli artistici sarà in ogni caso attribuita con un punteggio globale, da un minimo di 24 ad un massimo di 85.

La Commissione stilerà infine:

- a) la graduatoria provvisoria degli idonei, con i relativi punteggi e la posizione
- b) l'elenco alfabetico dei non idonei, senza attribuzione di punteggio.

f.to Il Direttore  
(M° Federico Ermirio)