

## **PROPEDEUTICA MUSICALE E STRUMENTALE**

### **Corsi di avviamento alla musica per bambini dai 7 ai 10 anni.**

Il Conservatorio "Vivaldi" inserisce ormai dal 1995 nella propria offerta formativa, e nei Corsi di Formazione Musicale di Base di recente istituzione, il Corso di Propedeutica Musicale e Strumentale rivolto ai bambini, frequentanti la scuola primaria, interessati allo studio di uno strumento. Il progetto, attraverso esperienze didattiche adeguate alla giovane età degli allievi, intende raggiungere due obiettivi: l'alfabetizzazione musicale, indispensabile all'avvicinamento ai vari strumenti, e l'approccio professionale agli stessi.

Il corso è di durata quadriennale: dalla seconda alla quinta classe della scuola primaria.

Nei primi due anni di frequenza prevale l'elemento ludico: i bambini, attraverso il gioco imparano a realizzare facili ritmi, a suonare lo strumentario Orff, ad usare la voce per imitare, e, in seguito, a leggere elementari melodie. Parallelamente il bambino viene poco a poco messo a contatto con la realtà del Conservatorio, visitandone le classi e imparando a conoscere i vari strumenti. Nel secondo anno può essere così inserita, accanto alla lezione collettiva, la lezione individuale di strumento scelto consapevolmente, dopo queste esperienze concrete.

A partire dal terzo anno, seguendo la maturazione degli allievi, i contenuti si fanno più specifici, e si evidenziano sempre di più le finalità caratteristiche del corso. I bambini imparano a suonare in modo elementare, ma fondamentalmente corretto, il proprio strumento. Ciò permetterà loro di praticare anche le prime attività di musica d'insieme.

Sempre a partire dal terzo anno di frequenza il percorso strumentale si biforca prendendo in considerazione un'alternativa didattica ancora più specifica, mirata allo studio professionale dello strumento e al possibile inserimento in una classe di Conservatorio. Con questa finalità verrà proposto dagli stessi insegnanti agli allievi più dotati e motivati un CORSO SPECIFICO-INTENSIVO che prevede, oltre a una maggiore frequenza di lezioni di strumento, lo svolgimento di un programma che, coincidendo con i programmi dei Corsi di Formazione Musicale di Base del Conservatorio, permetterà, se concluso con esito positivo, l'ammissione alla Prima fascia degli stessi.

L'offerta formativa propone anche moduli collettivi di Musica da camera, Storia della musica, Coro di voci bianche ecc. la cui scelta, non obbligatoria, può ulteriormente personalizzare il curriculum di ciascun allievo.

L'iscrizione al corso di Propedeutica Musicale e Strumentale avviene automaticamente, senza esami di ammissione, prendendo in considerazione come unico requisito l'età del bambino (7/8 anni).

Il progetto è stato modificato nel tempo assecondando richieste ed esigenze di bambini e famiglie del territorio e coniugandole a contenuti didattici di livello professionale. Nacque come sperimentazione proposta da alcuni insegnanti, appoggiata pienamente e sempre sostenuta dal Direttore del Conservatorio, M° Federico Ermirio. Partendo da un'affluenza di circa 12-14 bambini in pochi anni la popolazione scolastica dei corsi si è quasi decuplicata.

Referenti per il Corso di Propedeutica musicale  
Anna Lovisolo - [anna.lovisolo@libero.it](mailto:anna.lovisolo@libero.it)  
Maria Teresa Pasero - [mariateresapasero@libero.it](mailto:mariateresapasero@libero.it)