



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A.VIVALDI", ALESSANDRIA

I MERCOLEDÌ DEL CONSERVATORIO, XVIII ed.
"Il duo ed il trio nella musica da camera"

Auditorium "Michele Pittaluga", Via Parma 1

Mercoledì 10 febbraio 2010, ore 17

Duo BIANCHI, DEMICHELI – violino e pianoforte

C.ROSSARO	Dramma artistico op. postuma
R. SCHUMANN	Tre romanze
C.SAINT-SAENS	Elegia
E.GRIEG	Sonata op.13 in Sol Maggiore <i>Lento doloroso-Poco allegro</i> <i>Allegretto tranquillo</i> <i>Allegro animato</i>

L'attività di Marcello Bianchi e Daniela Demicheli come Duo stabile inizia nel 1994 quale compimento di un percorso di approfondimento interpretativo individuale (hanno entrambi alle spalle una carriera concertistica iniziata giovanissimi, che li ha portati ad esibirsi in Italia e nel mondo e ad effettuare registrazioni televisive e radiofoniche per le principali reti europee) che ha posto le premesse per un sodalizio artistico basato sul comune "sentire" musicale e cameristico. Il Duo Bianchi-Demicheli ha tenuto performances presso i maggiori centri musicali europei: Roma, Milano, Torino, Genova, Monza, Bologna, Firenze, Montepulciano, Sassari, Catania, Napoli, Londra, Parigi, Cannes, Vienna, Salisburgo, Varsavia, Atene, Istanbul, Belgrado, Lugano, Locarno... ottenendo sempre lusinghieri consensi di critica e di pubblico. Il repertorio del Duo, particolarmente ricco e diversificato (abbracciando l'arco temporale dal periodo barocco fino ai giorni nostri), guarda con attenzione anche alla riscoperta e valorizzazione della musica colta piemontese. In particolare, quali membri stabili dalla formazione nel 1997 dell'Ensemble Lorenzo Perosi, i due musicisti hanno compiuto, in prima mondiale, l'esecuzione e l'incisione integrale (8 cd) dell'opera cameristica del compositore tortonese L. Perosi, sotto la direzione artistica di Arturo Sacchetti, per l'etichetta Bongiovanni (Bologna).

Il Duo tiene regolarmente corsi di perfezionamento e Master classes in Musica da Camera per archi e pianoforte ed archi e clavicembalo e oltre ad essere frequentemente invitato a far parte di giurie di concorsi nazionali ed internazionali è docente presso i corsi di formazione alla Musica Sacra Antica che si svolgono in Alessandria, nell'ambito del "Progetto Musica in S. Rocco", nella sezione riguardante la Musica d'insieme per clavicembalo e archi e presso il Conservatorio della stessa città per il Master "Il Duo nel repertorio per pianoforte ed archi".

Prossimi appuntamenti
"Intorno al '900" – XV edizione
(dal 19 febbraio al 19 maggio)
Venerdì 19 Febbraio 2010, ore 17
Pino Russo Jazz Guitar Solo

Conservatorio "Antonio Vivaldi", Via Parma 1, Alessandria
Tel 0131 250299, www.conservatoriovivaldi.it

Direttore: M° Federico Ermirio

Ufficio Comunicazione e Promozione: Angela Colombo (responsabile), Simona Gandini, Giorgio Bevilacqua