

**Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria
TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO**

CORSO DI JAZZ, POPULAR E MUSICHE IMPROVVISATE ind. STRUMENTO _____

PIANO DI STUDI
A.A. 2010/2011

COGNOME E NOME

N° Matricola

Corso 1° liv in JAZZ, POPULAR E MUSICHE IMPROVVISATE ind. STRUMENTO _____	I anno	cfa 1°	NOTE
---	--------	--------	------

1) Area comune (attività formative di base)			
Acustica e psicoacustica	15	2	
Grammatiche e sintassi musicali per Jazz I	40	4	
Storia della musica I	50	5	
Scelta*:			
O Armonia Jazz I, oppure	30	3	
O Armonia Jazz I e	15	1	
Armonia classica	20	2	
Tot. CFA		14	

2) Area caratterizzante (attività formative caratterizzanti)			
Strumento principale: STRUMENTO I	30	20	
Musica d'insieme I: Jazz ensemble / Ensemble d'improvvisazione	25	9	
Tot. CFA		29	

3) Area d'indirizzo (attività formative integrative e affini d'obbligo)			
Composizione, strumentazione e orchestrazione I	15	2	
Teoria e pratica dell'improvvisazione jazz I	25	3	
Il strumento (funzionale o complementare) I: Percussioni	12	4	
Tot. CFA		9	

4) Area opzionale (attività formative opzionali consigliate)			
(altre attività a scelta dello studente)		4	
Tot. CFA		4	

Data
.....

Firma
.....

* la scelta è possibile solo per gli iscritti precedentemente all'a.a. 2008/2009