

**Conservatorio "Antonio Vivaldi"**  
**Alessandria**  
**TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO**

**CORSO DI JAZZ, POPULAR E MUSICHE IMPROVVISATE ind. STRUMENTO**

PIANO DI STUDI  
A.A.2009/2010

COGNOME E NOME

N° Matricola

<b>Corso 1° liv in JAZZ, POPULAR E MUSICHE IMPROVVISATE ind. STRUMENTO</b>	III anno	cfa 3°	NOTE
--	-------------	--------	------

<b>1) Area comune (attività formative di base)</b>			
Semiografia della musica	20	4	
<b>Tot. CFA</b>		4	

<b>2) Area caratterizzante (attività formative caratterizzanti)</b>			
Strumento principale: <b>STRUMENTO III</b>	30	20	
Musica d'insieme III: Jazz ensemble / Ensemble d'improvvisazione	25	9	
Storia, analisi e prassi della letteratura specifica: Repertorio Jazz / Repertorio popular	20	3	
<b>Tot. CFA</b>		32	

<b>3) Area d'indirizzo (attività formative integrative e affini d'obbligo)</b>			
Produzione correlata (saggi, stage in progetti produttivi, ecc.)		3	
Teoria e pratica dell'improvvisazione jazz III	25	3	
Storia del jazz e delle musiche afroamericane	40	4	
Il strumento (funzionale o complementare) III: Pratica pianistica jazzistica	12	4	
<b>Tot. CFA</b>		14	

<b>4) Area opzionale (attività formative opzionali consigliate)</b>			
(altre attività a scelta dello studente)		6	
<b>Tot. CFA</b>		6	

Data  
.....

Firma  
.....