

Conservatorio "Antonio Vivaldi"
Alessandria
TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

CORSO DI JAZZ, POPULAR E MUSICHE IMPROVVISATE ind. STRUMENTO _____

PIANO DI STUDI
A.A. 2010/2011

COGNOME E NOME

N° Matricola

Corso 1° liv in JAZZ, POPULAR E MUSICHE IMPROVVISATE ind. STRUMENTO _____	III anno	cfa 3°	NOTE
---	----------	--------	------

1) Area comune (attività formative di base)			
Semiografia della musica	20	4	
Tot. CFA		4	

2) Area caratterizzante (attività formative caratterizzanti)			
Strumento principale: STRUMENTO III	30	20	
Musica d'insieme III: Jazz ensemble / Ensemble d'improvvisazione	25	9	
Storia, analisi e prassi della letteratura specifica: Repertorio Jazz / Repertorio popular	20	3	
Tot. CFA		32	

3) Area d'indirizzo (attività formative integrative e affini d'obbligo)			
Produzione correlata (saggi, stage in progetti produttivi, ecc.)		3	
Teoria e pratica dell'improvvisazione jazz III	25	3	
Storia del jazz e delle musiche afroamericane	40	4	
Il strumento (funzionale o complementare) III: Pratica pianistica jazzistica	12	4	
Tot. CFA		14	

4) Area opzionale (attività formative opzionali consigliate)			
(altre attività a scelta dello studente)		6	
Tot. CFA		6	

Data
.....

Firma
.....