

Anno Accademico 2015 / 16

**TECNICHE DI ESPRESSIONE CORPOREA**  
**"LA GESTIONE DELLA POSTURA NEL MUSICISTA**  
**E LA PREVENZIONE DELLE**  
**PATOLOGIE MUSCOLO SCHELETRICHE "**  
**(15 ORE, 1 CFA)**

**Docenti:**

**Dott. Gianfranco Camarota**

**Prof. Marco Sbarbaro**

**Sabato 19 dicembre, ore 10 – 12**

**Sala Abbà Cornaglia**

**1° lezione**

**Il calendario degli incontri successivi sarà concordato con i docenti**

Le statistiche evidenziano un'elevata incidenza delle patologie muscolo scheletrico nei musicisti professionisti con incidenze che ormai superano il 50 % nei musicisti che hanno iniziato gli studi nei primi anni di sviluppo del corpo. Una piena conoscenza delle cause di insorgenza di tali patologie, delle modalità di valutare il rischio specifico (anche sulla base della ricerca già condotta con il Dipartimento di Bioingegneria del Politecnico di Torino con la collaborazione di musicisti della RAI e dei violoncellisti dei Berliner Philharmoniker), possono consentire l'apprendimento di buone prassi di prevenzione in ambito di vita e professionale, con l'obiettivo di ridurre la probabilità di insorgenza di tali disturbi o di contenerne le conseguenze in caso che tali patologie siano già presenti.

Il modulo è gratuito per gli allievi del Conservatorio Vivaldi.

E' aperto a tutti gli interessati, in qualità di uditori, previo pagamento della quota di frequenza.

Per informazioni e costi consultare l'Offerta Formativa sul sito del Conservatorio nella sezione "Corsi e Attività" o rivolgersi alla Segreteria Didattica.

Anche gli allievi dei corsi di I e II livello che abbiano inserito il corso nel proprio piano di studi (come modulo obbligatorio o nell'Area opzionale) sono tenuti ad effettuare l'iscrizione.

Per informazioni sul corso: Prof.ssa Angela Colombo, <[direttore@conservatoriovivaldi.it](mailto:direttore@conservatoriovivaldi.it)>

Iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500, <[segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it)>

**N.B. In primavera verrà attivato un secondo modulo di Tecniche di Espressione Corporea, con la Prof.ssa Federica Righini**

**Scadenza iscrizioni: Martedì 15 dicembre 2015**