



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

OGGETTO: Affidamento diretto ex art.36, comma 2, lett.a) del D. Lgs. 50/2016, per un importo pari ad Euro 2.208,59 a seguito di indagine di mercato per l'acquisizione dei migliori preventivi per la fornitura di materiale per la classe di musica elettronica.

Codice C.I.G. non presente perché si tratta di ditta estera

IL DIRIGENTE

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 ed, in particolare, il comma 2 dell'art.32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO che nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. 50/2016, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti.

PREMESSO che si rende necessario provvedere alla fornitura di cui all'oggetto al fine di implementare le strumentazioni in dotazione alla classe di musica elettronica, come richiesto dai docenti proff. Pappalardo e Carlentini con lettera al direttore in data 18 Aprile 2017;

CONSIDERATO che tale servizio non rientra tra i lavori oppure beni e servizi elencati nell'art.1 del DPCM 24 dicembre 2015;

CONSIDERATO che il servizio in oggetto non è presente nelle Convenzioni Consip attive;

CONSIDERATO che si è proceduto mediante indagine di mercato inviando apposita richiesta di preventivi alle seguenti Società:

- Lucky Music Network, con nota prot. n. 3652/C14 - del 18/10/2017
- Merula Strumenti Musicali, con nota prot. n. 3654/C14 - del 18/10/2017
- Strumentimusicali.net con nota prot. n.3657/C14 - del 18/10/2017
- Funky junk Italy SRL con nota prot.n. 3656/C14 - del 18/10/2017
- Yourmusiconline.it con nota prot.n. 3655/C14 - del 18/10/2017

CONSIDERATO che il termine di presentazione dei preventivi è stato fissato in 5 giorni;

CONSIDERATO che, nel termine di scadenza di presentazione delle offerte, sono pervenute le seguenti risposte:

- 1) Lucky Music Network, prot. n. 3668 del 19/10/2017;
- 2) Merula Strumenti Musicali, prot. n. 3735 del 24/10/2017

CONSIDERATO l'offerta pervenuta da parte di Lucky Music Network risulta essere la più competitiva anche rispetto ad un generico controllo dei prezzi online,



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

CONSIDERATO che in data 26 Ottobre il docente di Musica Elettronica, prof. Carlentini Massimo, decise di modificare alcuni articoli inviando, in data 31/10/2017 un nuovo elenco;

CONSIDERATO che il nuovo elenco è stato inviato ai seguenti fornitori:

- Lucky Music Network, con nota prot. n. 4059/C14 - del 06/11/2017
- Merula Strumenti Musicali, con nota prot. n. 4060/C14 - del 06/11/2017

e, contestualmente, è stata portata avanti una ricerca di mercato sul sito www.thomann.de, sito specializzato con sede in Germania;

DATO ATTO che si è proceduto nel rispetto dei principi di cui all'articolo 30 comma 1, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i con particolare riguardo all'economicità, alla concorrenza, alla rotazione, e al divieto di artificioso frazionamento della spesa, nonché del principio di cui all'art.34, 42 del D. Lgs.50/2016;

ACQUISITO che il preventivo più conveniente è risultato quello di Thomann.de per la maggior parte degli articoli, tranne due di essi (Adattatore Apple Thunderbolt e Hub USB 4 porte) che non erano reperibili presso questo fornitore;

CONSIDERATO che l'affidamento di cui trattasi è avvenuto con il criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art.95, comma 4, lett.c), trattandosi di fornitura/servizio di importo inferiore a 40.000,00 euro;

PRESO ATTO che l'affidamento si perfeziona attraverso scambio di lettere consistente nella trasmissione del buono d'ordine e conseguente accettazione da parte dell'operatore economico prescelto;

CONSIDERATO che l'affidamento di cui al presente provvedimento grava sui fondi U.P.B. 2.1.2 art. 601 E.F. 2017 di cui si attesta la disponibilità;

VISTA la delibera n. 15 del Consiglio di Amministrazione n. 02 del 24 Marzo 2017, di approvazione del Bilancio di Previsione per l'anno finanziario 2017;

VISTA la delibera n. 30 del Consiglio di Amministrazione n. n. 03 del 15 Giugno 2017;

SENTITO il Responsabile Unico del Procedimento;

VISTI

- Il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. – Codice dei Contratti Pubblici;
- Il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;
- La delibera ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016: "Linee Guida n. 4 intitolate "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- La delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016: Linee Guida n. 3 intitolate "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni";
- L'art.26 delle legge 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;
- L'art.1 della Legge 296/2006 comma 450 circa l'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi d'importo pari o superiore a €1.000,00 e inferiore alle soglie di rilievo comunitario;
- Il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

- L'art.37 del D. Lgs.33/2013 e l'articolo 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e lo successive modifiche ed integrazioni in materia rispettivamente di "Amministrazione Trasparente" e "Norme di contrasto alla corruzione";

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

- 1) Affidare la fornitura relativa al seguente materiale per la classe di musica elettronica:

Mixer

Soundcraft S1 Expression – Mixer Digitale 16 Canali

Cavo HDMI

cavo Clicktronic HDMI Casual Cable 7,5m

Cavi Canon/Canon

10 cavi xlr m f 10 metri mod cordial ccm 10 fm

Cavi Canon/Jack 3mt

4 cavi cordial cfm

Cavo minijack a 2 rca 1.5 mt

2 Cordial CFY 1.5 WCC

Cavo minijack a 2 jack 1.5 mt

2 Cordial CFY 1.5 WPP

MIDI controller

Korg Nano controller 2

alla Thomann Gmbh, corrente in Burgebrach (Germania) Hans-Thomann-Strabe 1, per un importo pari a €1.810,32 IVA esclusa, €2.208,59 IVA inclusa.

- 2) Stabilire che il costo complessivo dell'affidamento graverà sui fondi U.P.B. 2.1.2 art. 601 E.F. 2017 di cui si attesta la disponibilità.

Il Responsabile del Procedimento accerterà la regolare esecuzione del servizio.

Alessandria, 15 Novembre 2017

Il Direttore Amm.vo F.f.
ELISABETTA DEVECCHI