

Anno accademico 2021-2022

ORCHESTRA GIOVANILE DI STRUMENTI A FIATO

Docente e Referente: Prof. FAUSTO GALLI

*Corso indirizzato ad allieve e allievi del Conservatorio 'Vivaldi',
di altri Conservatori di Musica, di Licei Musicali, strumentisti interessati.*



Il Corso di formazione musicale ha come obiettivo la creazione di un'Orchestra di strumenti a fiato, percussioni e contrabbassi, denominato **OGdF**.

Il repertorio in programma prevede musiche di Jacob de Haan -Philip Sparke – Otto M. Schwartz – Bert Appermont – Dougl's Court – Chris Hazell e verrà svolto seguendo una serie di eventi programmati (vedi scheda *Sezioni di lavoro**)

Per ogni allieva/o, il Corso dura complessivamente 34 ore, alle quali si aggiungeranno le esibizioni concertistiche, e dà diritto a 2 CFA.

Il modulo è gratuito per gli allievi del Conservatorio 'Vivaldi'.

Per gli allievi esterni, è prevista una tassa di iscrizione di euro 180 secondo le modalità riportate al link: https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Prospetto-Contributi-2021_22.pdf (Tabella 2).

Per iscriversi è necessario compilare e consegnare l'apposito modulo, scaricabile al link: https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Iscrizioni-Corsi-Liberi-21_22-1.pdf

Per informazioni sul Corso:

Prof. Fausto Galli fausto.galli@conservatoriovivaldi.it – tel. 338.5032549

Per informazioni sulle iscrizioni:

Segreteria Didattica segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it – tel. 0131.051500

Scadenza iscrizioni: 24 gennaio 2022

ORCHESTRA GIOVANILE DI STRUMENTI A FIATO

Docente e Referente: Prof. FAUSTO GALLI

* Sezioni di lavoro musicale

I sezione – studio personale delle parti d’orchestra: 4 ore

A iscrizione avvenuta verranno inviate in via telematica (a titolo di consultazione) copie degli spartiti dei brani in programma. (Informare il Prof. Galli dell’avvenuta iscrizione).

II sezione – piccoli gruppi: 3 incontri di 1h30’/ 2 ore (5 ore in totale)

Studio delle parti fra strumenti e/o parti musicali affini.

III sezione – prove a sezioni di strumenti:

Sabato 12/02/2022 h. 9.30 – 12.00 Ance/ Legni - Mallets – 2 Percussioni (2h 30’)

Sabato 12/03/2022 h. 9.30 – 12.00 Ottoni – Timpani - altre 2 Percussioni - Contrabbassi (2h 30’)

IV sezione – prove tutti: 12h30’ in totale

Prove d’insieme, lettura e preparazione del programma musicale

29/01/2022—19 – 26/02/22 – 26/03/22 -- 09/04/22

V sezione – gemellaggio con il Corso di Direzione d’Orchestra e Ensemble di Strumenti a

Fiato: Docente: **Guy Mouy.** (Dal 11 al 23/04/22) - **prove e preparazione ai concerti – concerti** (calendario: vedi tabella sottostante)

Date incontri	OGdF
Martedì 12/04/22	Prova con il corso di Direzione h.15.00 – 18.30
Mercoledì 13/04/22	Prova con il corso di Direzione h.15.00 – 18.30
Giovedì 21/04/22	Prova con il corso di Direzione h.15.00 – 18.30 comprensiva di Prova generale
Venerdì 22/04/22	Preparazione al concerto. Concerto
Sabato 23/04/22	Preparazione al concerto. Concerto
	Tot. ore 10.30 m’’ + concerti

Scadenza iscrizioni: 24 gennaio 2022

con il contributo di



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ALESSANDRIA