

Anno Accademico 2021 / 22

L'ARCO E IL MICROFONO

Docente: Marco Robino

Referente: Claudio Merlo



Dal 3 al 7 ottobre 2022

Orario lezioni: 14.00/18.00

Aula: aula 45 (3-4 ottobre); Auditorium (5-6-7-ottobre)

Il corso è finalizzato a fornire un percorso formativo rivolto agli allievi di strumento ad arco e di musica elettronica per affrontare con professionalità specifica performance dal vivo amplificate, o sessioni di registrazione audio, audio-video sincronizzate, oppure partecipazioni alla realizzazione della parte sonora di installazioni multimediali, cinematografiche etc.

Marco Robino. Nato a Torino il 26/05/1964, si è diplomato in violoncello perfezionandosi con il M. Adriano Vendramelli. È compositore, violoncellista, concertista, fondatore e leader del complesso da camera Architorti. Ha scritto musiche di scena per il teatro e il cinema, e realizzato numerose installazioni sonore per mostre, manifestazioni, eventi; conduce da anni laboratori di formazione musicale nelle scuole e dal 1993 è docente di violoncello presso il Civico Istituto Musicale A. Corelli di Pinerolo. Dal 2003 collabora con Film Commission Torino. Con il gruppo Architorti ha sviluppato una sofisticata tecnica di incisione e sovraincisione in studio di registrazione che consente la realizzazione di "orchestre virtuali" con grande attenzione alla qualità del suono, non campionato ma naturale e prodotto con tecniche che esaltano e sfruttano la qualità e diversità timbrica dei molti strumenti utilizzati e le caratteristiche interpretative degli strumentisti che li utilizzano. Tali metodologie costituiscono un unicum nel panorama delle incisioni in studio di registrazione, apprezzato e richiesto da case discografiche ed artisti. (<https://www.youtube.com/channel/UCfWBNUgeFN4ei9pXQG4IIIQ/videos>)

Il Corso, per il quale è possibile richiedere il riconoscimento di 2 CFA, è di 20 ore, ed è aperto anche agli esterni. È gratuito per gli allievi del Conservatorio Vivaldi. Per gli esterni è prevista una tassa di iscrizione di € 120 (effettivi) oppure di € 70 (uditori) secondo le modalità riportate al link: https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Prospetto-Contributi-2021_22.pdf (Tabella 2). Per iscriversi è necessario compilare e consegnare l'apposito modulo, scaricabile al link: https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Iscrizioni-Corsi-Liberi-21_22-1.pdf

Per informazioni sul Corso: Prof. Claudio Merlo claudio.merlo@conservatoriovivaldi.it

Per le iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500 segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

Scadenza iscrizioni: 27 settembre 2022