

Prot. 5034/C7 del 27/10/2022

Le declaratorie ministeriali relative a CODD/02 *Elementi di composizione per Didattica della musica* indicano i seguenti campi disciplinari:

*Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica*

*Tecniche di arrangiamento e trascrizione*

*Tecniche di strumentazione*

*Didattica dell'improvvisazione*

*Didattica della composizione*

Analisi, arrangiamento/trascrizione, strumentazione, improvvisazione e composizione possono tracciare un percorso di formazione al comporre che ponga (in riferimento alle stesse indicazioni ministeriali):

*"(...)particolare e specifica attenzione alle metodologie di insegnamento e all'applicazione in ambito formativo-educativo in contesti scolastici ed extrascolastici.*

Impostare una lezione introduttiva (ipotizzando si tratti della prima lezione di un primo anno - a scelta del candidato - di triennio o di biennio) che spieghi agli studenti come questi argomenti saranno presentati e utilizzati nella programmazione delle lezioni, affrontando le tematiche proposte anche in termini pratici e partecipativi per gli studenti.

Il candidato e gli studenti avranno a disposizione un pianoforte, videoproiettore, impianto audio, lavagna pentagrammata e strumentario didattico.