

gennaio - dicembre 2022



Anche per l'anno accademico 2021-2022 il Conservatorio "Antonio Vivaldi" conferma la propria offerta formativa rivolta ad alunne e alunni di scuola primaria a partire dalla classe seconda.

Il progetto ha come obiettivo una formazione musicale di base, da maturare attraverso un approccio globale e interattivo. Lo studio di uno strumento è affiancato da pratiche di musica d'insieme e attività di gruppo finalizzate a sviluppare la consapevolezza corporea dell'espressione musicale.

Il percorso ha una durata complessiva di quattro anni. La struttura dei corsi proposti è la seguente:

<i>Percorso didattico (attività formative e ore)</i>			
	1° ANNO	2° + 3° ANNO	4° ANNO
<i>Gesto / Suono / Segno</i> (propedeutica musicale generale)	20 ore (75' x 16 settimane)	20 ore (75' x 16 settimane)	20 ore (75' x 16 settimane)
<i>Strumento¹</i> (lezioni per piccoli gruppi)	15 ore (45' x 20 settimane)	20 ore (1h x 20 settimane) ²	20 ore (1h x 20 settimane) ³
<i>Musica insieme</i> (laboratorio di musica d'insieme)	PICCOLA ORCHESTRA** 18 ore (1h30' x 12 settimane)		
<i>Tot. ore annuali</i>	53 ore	58 ore	58 ore

L'iscrizione al 1° anno di Corso è riservata ad alunne/i frequentanti il secondo o terzo anno di scuola primaria. L'ammissione diretta a corsi successivi al primo è consentita previo superamento in ingresso di prove attestanti le necessarie competenze musicali e strumentali.

Periodo di svolgimento: gennaio/giugno e settembre/dicembre 2022.

In aggiunta (o in alternativa) alle lezioni dei moduli sopra indicati, il progetto "Musica Prima" comprende anche il laboratorio corale *Piccole Voci* (18 incontri settimanali di 1h 30' cad).

Periodo svolgimento: gennaio/giugno 2022.

¹ È necessario il possesso dello strumento (eventualmente tramite noleggio) per un adeguato studio a casa.

² Lezione di 45' in caso di singolo/a frequentante.

³ Come sopra.

ATTIVITÀ e CONTENUTI dei CORSI

Gesto/Suono/Segno: lezioni collettive

Dall'esperienza pratica alla teoria attraverso il confronto, lo scambio, il gioco.

Organizzate per graduale progressione, le attività proposte si fondano su:

- esplorazione del suono (dell'ambiente, della propria e altrui voce, di strumenti convenzionali e non) e delle sue possibilità espressive;
- educazione ritmico-motoria;
- intonazione a una o più voci (con o senza accompagnamento strumentale);
- invenzione ed esecuzione di semplici brani (con la voce, con lo strumentario Orff);
- improvvisazioni d'insieme;
- lettura e scrittura ritmica e melodica (con notazioni convenzionali e non);
- ascolto finalizzato alla comprensione e definizione di aspetti fondamentali dei linguaggi musicali (timbri, dinamiche, principi costruttivi, assetti formali, ecc.).

Strumento: lezioni per piccolo gruppo (max. 3 allieve/i per gruppo)

Attraverso attività di imitazione, esecuzione tramite lettura e improvvisazione, lezioni finalizzate a una progressiva familiarizzazione con lo strumento scelto, la sua tecnica e le sue possibilità espressive.

Piccola orchestra: lezioni collettive

Laboratori di Musica d'insieme, per imparare a suonare sul proprio strumento brani appartenenti a una gamma allargata di generi e stili e di propria invenzione.

Compatibilmente con le condizioni permesse dall'emergenza sanitaria in corso,
le lezioni si svolgeranno a partire dalla seconda metà di gennaio 2022

Orari e calendario dettagliati saranno comunicati in occasione della riunione preliminare, che si svolgerà online con collegamento su piattaforma Meet:

- lunedì 8 novembre 2021, ore 18.30 (2° 3° e 4° anno)
- lunedì 15 novembre 2021, ore 18.30 (1° anno).

Per partecipare prenotarsi entro le ore 12.00 dello stesso giorno all'indirizzo:

silvana.chiesa@conservatoriovivaldi.it

specificando nome e cognome, indirizzo di posta elettronica e riunione scelta.

QUOTE di iscrizione e frequenza

MUSICA PRIMA

1° ANNO: € 50 iscrizione + € 230 frequenza

2°- 3° e 4° ANNO: € 50 iscrizione + € 250 frequenza

LABORATORIO CORALE *Piccole Voci*: € 50 iscrizione + € 130 contributo frequenza (NB: la quota di iscrizione di € 50 non è dovuta nel caso di partecipazione congiunta agli altri corsi di "Musica Prima").

Versamento della **quota d'iscrizione** (entro il **30 novembre**) e del **contributo di frequenza** (entro e non oltre il **10 gennaio 2022**) da effettuarsi tramite **bonifico bancario** intestato a Conservatorio "A. Vivaldi" - **IBAN: IT 40 Y 05034 10408 0000 0000 7058**.

<https://www.conservatoriovivaldi.it/versamenti-al-conservatorio/>

Causale dei pagamenti:

- **Iscrizione:**

[*nome e cognome iscritto/a*]: Musica prima – Iscriz.al [*specificare numero*] anno.

- **Frequenza:**

[*nome e cognome frequentante*]: Musica prima - Frequenza [*specificare numero*] anno.

Referente dei corsi: prof.ssa Silvana Chiesa (capodipartimento Didattica della musica)

Conservatorio Statale di Musica “A. Vivaldi” - Alessandria, Via Parma 1 – 0131/051500 -

www.conservatoriovivaldi.it