

Anno Accademico 2021 / 22

DUE MASTERCLASS DI CHITARRA

Referente: Prof. Emanuele Segre

Sabato 1 ottobre 2022, Sala Abbà Cornaglia

Dalle ore 9 alle ore 13: **HUGUES NAVEZ**

Dalle ore 13 alle ore 17: **GUILLEM PÉREZ-QUER**

Le due masterclass si svolgono in concomitanza con il 54° Concorso Internazionale "Michele Pittaluga". La partecipazione è riservata alle Classi di Chitarra del Conservatorio "Vivaldi" e del Liceo Musicale di Alessandria ed è gratuita. Per ognuna delle masterclass è possibile richiedere il riconoscimento di 1 CFA.



HUGUES NAVEZ. Formatosi al Conservatoire à Rayonnement Régional de Lille con Jean-Philippe Gruneissen, al Conservatoire Royal de Bruxelles con Ilse e Nicolas Alfonso e al Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris con Alexandre Lagoya e Carel Harms, è stato insignito dei più alti riconoscimenti e premi e possiede diversi diplomi e master: chitarra, teoria musicale, musica da camera, analisi musicale, pedagogia. È regolarmente invitato al Festival estivo di Bruxelles, al Festival du Jeune Soliste di Antibes (con l'Orchestra Filarmonica di Monte-Carlo diretta da L. Foster), al Festival dell'Università Federale di Rio de Janeiro, al Festival Internazionale di Danza e Teatro di Caracas, al Festival des Grands Crus de Bourgogne, alle Notti di Beloeil, le Flâneries Musicales di Reims (Francia). Come pedagogo, tiene masterclass presso: l'Università Federale di Rio de Janeiro, il Conservatorio Centrale di Pechino, il Conservatorio Nazionale Superiore di Musica e Danza di Parigi, i Conservatori di Shanghai, Dakar, Budapest, l'Ecole Britten in Francia. Dal 1999 è professore ordinario di chitarra classica presso il Conservatorio Reale di Bruxelles.



GUILLEM PÉREZ-QUER è un concertista di fama internazionale, con una lunga carriera, che si è esibito per le più importanti platee del mondo. Ha studiato con grandi maestri: Juan Fco, Garrido, Óscar Cáceres, Leo Brouwer, Betho Davezac, Eli Kassner e Maria Luisa Anido. Vincitore di premi prestigiosi come il Manuel de Falla Performance Competition e il XXV Concorso Internazionale Maria Canals, tra gli altri. Ha pubblicato tre album per la President Records Ltd. (Londra) con la moglie chitarrista canadese Danielle Kassner come Kassner&Quer Guitar Duo. Tiene regolarmente masterclass in tutto il mondo e ha fatto parte della giuria di numerosi concorsi internazionali (Messico, Costa Rica, Canada, Italia, Francia, Regno Unito, Colombia, Repubblica Ceca, Cile, Bosnia-Erzegovina, Cina, Repubblica del Kirghizistan, USA...). È inoltre importante sottolineare la sua attività didattica come responsabile del dipartimento di chitarra presso il Conservatorio Superior de Música del Liceu di Barcellona.