




con il contributo di  REGIONE PIEMONTE

Anno Accademico 2022 / 23

Seminari L'ALTRA MUSICA 2023

Referente: Prof. Donato Sansone

Nell'ambito del ciclo

L'ALTRA MUSICA. INCONTRI CON LE MUSICHE DELLE TRADIZIONI ETNICHE E POPOLARI (7a ed.): quattro seminari di approfondimento pratico, destinati in primis agli studenti interni iscritti ai corsi di *Fondamenti di Antropologia della musica* (triennio di I liv.), di *Fondamenti di Antropologia della musica ed Etnomusicologia* (biennio di II liv.); agli iscritti ai corsi per il conseguimento dei 24 CFA; agli studenti di corsi afferenti alla poesia per musica, al dipartimento di musica antica; ai chitarristi; ai docenti di scuola primaria e secondaria. Il ciclo costituisce parte integrante dei moduli *Fondamenti di Antropologia della musica* (trienni I liv. e 24 CFA) e *Fondamenti di Antropologia della musica ed Etnomusicologia* (bienni 2° liv. e 24 CFA).

I seminari:

- 8 marzo ore 9.00-11.00 Sala Abbà Cornaglia
Storia, organologia e repertorio barocco della ghironda a cura di Francesco Giusta

- 19 aprile ore 9.00-11.00 Sala Abbà Cornaglia
Musica e poesia tradizionale ad Amatrice a cura di Giancarlo Palombini

- 2 maggio ore 11.00-13.00 Biblioteca
Le launeddas
a cura dell'Associazione *Sonus de canna* (in collegamento online da Assemini, CA)

- 10 maggio ore 9.00-11.00 Sala Abbà Cornaglia
Strumenti tradizionali latinoamericani: sikus, quena, tiple, cuatro, charango, bajoquinto
a cura di Stefano Gavagnin e Donato Sansone

La partecipazione è gratuita per gli allievi del Conservatorio Vivaldi.

Il ciclo di seminari è aperto anche agli esterni (solo come uditori) previa iscrizione e pagamento di una tassa di iscrizione unica di € 50.

Per iscriversi è necessario compilare e consegnare l'apposito modulo, scaricabile al link: <https://www.conservatoriovivaldi.it/corsiliberisingoli/>

Per informazioni sul Corso: donato.sansone@conservatoriovivaldi.it

Per le iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500 segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it