

Anno Accademico 2023 / 2024

La musica da camera per pianoforte e archi nel Biedermeier

Docente Jacopo Ristori



giovedì 18 e venerdì 19 aprile ore 10 – 13 e 14,30 – 17,30 Auditorium Pittaluga e Aula 33
sabato 20 aprile ore 10 – 13 Aula 33

CURRICULUM DOCENTE

Jacopo Ristori ha completato gli studi a Genova presso il Conservatorio "N. Paganini" sotto la guida di Nevio Zanardi e ha conseguito la laurea di secondo livello presso il Conservatorio di Alessandria sotto la guida di Claudio Merlo nel 2010. Molto importante è stato l'incontro con Antonio Meneses. Nel 2016 si è trasferito nei Paesi Bassi, dove risiede, per approfondire le conoscenze della musica antica e nel 2019 ha terminato gli studi, in violoncello storico, presso il Conservatorio di Utrecht sotto la guida di Viola de Hoog, con speciale menzione.

La masterclass vuole proporre agli allievi di strumento ad arco e tastiera un approfondimento sul repertorio classico (in questo caso il Biedermeier) storicamente informato, aspetto della filologia che si sta sempre più affermando nel mondo dell'interpretazione. Verranno approfonditi brani per duo o trio con pianoforte presentati dagli allievi. Il Corso, per il quale è possibile richiedere il riconoscimento di 2 CFA, è di 15 ore, è aperto a studenti interni al Conservatorio Vivaldi e anche a studenti esterni. È gratuito per gli studenti del Conservatorio "A. Vivaldi" e del Liceo Musicale di Alessandria.

Le istruzioni per procedere alle iscrizioni sono al seguente link:

<https://www.conservatoriovivaldi.it/istruzioni-iscrizioni-masterclass/>

Per Informazioni rivolgersi ai docenti referenti: claudio.merlo@conservatoriovivaldi.it e gianmaria.bonino@conservatoriovivaldi.it

Informazioni sulle iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500 - segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

Scadenza iscrizioni 15 aprile 2024