

Cognome e Nome	Galli Fausto	Anno Accademico	2026-2027
Insegnamento	Direzione d'orchestra e ensemble di strumenti a fiato		
Eventuali specifiche			
Codice			
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità del LIVELLO	tutte le annualità
Destinatari	Allievi interessati		
Ore	45	CFA	3
Tipologia della lezione	Laboratorio	Aula	7, 42, 45 (1° piano), Cortile / Tendostruttura
Calendario (date e orari)	06-20-27/02, h. 13.00-16.00; 06/03, h. 09.30-12.30; 20/03 - 03/04 con OGdF h. 09.30-12.30; Stage con M° Guy Mouy: 19/04, h. 10.30-13.00 / 14.30-17.00; 20-21/04, h.10.00 - 13.00 / 14.30-18.30; 22/04, h. 10.00-13.00 / 15.00-18.00; 23/04, concerto a Castellazzo Bormida, h 21-22.30, ritrovo pomeridiano, h 17; 24/04 Concerto in Conservatorio, h.14.00/17.30		
Eventuali propedeuticità			
Note	massimo 9 allievi		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” voce **ISCRIVITI**) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica tramite il
REGISTRO ELETTRONICO NETTUNO