



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
CONSERVATORIO DI MUSICA “ANTONIO VIVALDI”

VIA PARMA, 1 – 15121 ALESSANDRIA

TEL. 0131/051500

WEB SITE: [www.conservatoriovivaldi.it](http://www.conservatoriovivaldi.it)

E-MAIL: [segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it)

Protocollo n°2378/C29

ALESSANDRIA 23.05.2024

CALENDARIO ESAMI  
SESSIONE ESTIVA  
2023/2024

CORSI PROPEDEUTICI  
CORSI DI FORMAZIONE DI BASE  
Candidati interni e privatisti

GIUGNO

---

Lunedì 10 ore 10:30

**CLARINETTO CDFB**  
**INTERNI e PRIVATISTI**

AULA 41

Livello Intermedio

Livello Avanzato

Commissione: Sedini-Marelli-Ferrofino-Ris. Pallottelli

---

Mercoledì 12 ore 15:00

**VIOLINO CDFB**  
**INTERNI**

Livello Intermedio

Commissione: Fusi-Andriani.Mosca-ris.Daffunchio

Mercoledì 12 ore 09:15

**PIANOFORTE CDFB  
INTERNI e PRIVATISTI**

AULA 35

Livello Intermedio

Commissione 1: Bonino-Pasqualotto-Losito-ris. Maltempo

Ore 14:30

**PIANOFORTE CDFB  
INTERNI e PRIVATISTI**

AULA 25

Livello Avanzato

Commissione 2: Marchegiani-Costa-Folliero-ris. Gragnani

---

Lunedì 17 ore 16:20

**FLAUTO CDFB**

**PRIVATISTI** AULA A.CORNAGLIA

Livello Intermedio

Commissione : Sedini-Parrino-Pallottelli-ris.Ferrofino

---

Giovedì 20 ore 18:00

**STRUMENTI A PERCUSSIONE CDFB**

**PRIVATISTI**

AULA 31

Livello Avanzato

Commissione: Femminò-Rapaglia-Ferrofino-ris. Sedini

---

Lunedì 24 ore 09:30

**PIANOFORTE SECONDO STRUMENTO PROP.**

**INTERNI e PRIVATISTI**

Certificazione

AULA 32

Commissione: Rapaglia-Oliveri-Barbero ris. Maltempo

---

Lunedì 24

ore 09:00 prova scritta ore 11:00 orali

**GRAMMATICHE MUSICALI (CDFB)**

**INTERNI e PRIVATISTI**

LIVELLO AVANZATO AULA 16, 22, 23

Commissione: G. Albini, G. Ravizza, M. Santi, S. Travaglini, A. Rapaglia (ris. a rotazione)

---

Martedì 25  
orali ore 09:00  
**GRAMMATICHE MUSICALI CDFB**  
**INTERNI e PRIVATISTI**  
LIVELLO INTERMEDIO AULA22, 23  
Commissione: G. Albin, G. Ravizza, M. Santi, S. Travaglini (ris. a rotazione)

---

Mercoledì 26  
ore 09:00 prova scritta ore 11:00 orali  
**TEORIA LETTURA E PERCEZIONE PROPEDEUTICI**  
**INTERNI**  
Certificazione Propedeutica AULA 22, 23  
Commissione: G. Albin, G. Ravizza, M. Santi, S. Travaglini, L. Cuomo (ris. a rotazione)

---

## LUGLIO

---

Mercoledì 3, ore 14:30  
**STORIA DELLA MUSICA**  
Certificazione Propedeutica AULA 18  
Commissione: A. Dondi- G. Polin – G. Baldini (riserva R. Beltrami)

### ANNOTAZIONI

La partecipazione dei docenti alle commissioni d'esame in qualità di membri effettivi, supplenti (riserve). è impegno istituzionale.

Assenze ingiustificate, ritardi e quant'altro comprometta il regolare svolgimento dei lavori delle commissioni, imputabili a docente / ai componenti delle medesime, comporta l'applicazione di provvedimenti e/o sanzioni, come previsto dalla normativa.

Le commissioni sono valide solo in presenza di tutti i componenti effettivi (membri interni ed esterni) e supplenti (riserve). Essi porranno la propria firma sul registro entro l'ora di convocazione stabilita dal calendario.

Il docente supplente (riserva) si inserirà nella rispettiva commissione all'atto di insediamento della medesima, solo in sostituzione di altro membro effettivo interno assente.

Si raccomanda la massima puntualità, nel rispetto degli orari riportati sul calendario esami.

**IL CALENDARIO POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI**  
AGGIORNATO AL 23.05.2024

IL DIRETTORE (M<sup>o</sup> Marco SANTI)

