



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria**

**VERBALE DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO  
DELL'INCARICO DI ACCOMPAGNATORE AL CLAVICEMBALO PER LE SCUOLE  
AFFERENTI ALL'INTERDIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA**

Il giorno 16/6/2023 alle ore 18, si è riunita in modalità mista la Commissione, nominata con atto prot. n. 2601/C7 del 5/6/2023, composta da:

- Prof. Giovanni Battista Bergamo - in qualità di Presidente nonché delegato del Direttore
- Prof. Claudio Andriani - in qualità di Componente
- Prof. Fernando De Luca - in qualità di Componente (da remoto)

preposta alla valutazione comparativa dei candidati per l'ottenimento di un incarico di accompagnatore al clavicembalo per le scuole afferenti all'Interdipartimento di Musica antica

Bando pubblico di cui al protocollo n. 2503/C7 del 25/5/2023

La Commissione riscontra che nessuno dei docenti interni del Conservatorio ha presentato la domanda e pertanto prende in considerazione le domande pervenute da esterni che sono le seguenti:

- DEL GROSSO Mario
- DELLACASA Luca
- FERRERO Claudia
- GASPARELLA Sergio
- LEONBRUNI Federica
- MONICA Francesco
- PASQUALINI Francesco
- PELLIZZARI Niccolò
- REHO Tommaso
- SILVESTRI Francesco
- VILLA Roberto

La Commissione procede accertando nei termini di legge l'inesistenza di gradi di parentela tra i commissari e i candidati, e verifica che gli stessi candidati siano in possesso di tutti i requisiti di accesso di cui all'art. 3 del suddetto bando pubblico.

All'insediamento, la commissione prende atto dei criteri generali di valutazione indicati nel bando all'art.6.

A riguardo del candidato REHO Tommaso, la Commissione rileva che lo stesso non è in possesso del titolo di studio specifico, come previsto dall'art.3 del Bando.

La Commissione procede quindi alla valutazione dei curricula e di eventuali altri titoli, per come si evince dalla documentazione allegata a ciascuna domanda.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria**

Successivamente, con procedimento comparativo, la commissione decide che l'incarico venga assegnato a: **SILVESTRI Francesco**

Come previsto dall'art. 7 del Bando, la valutazione non dà origine a una graduatoria, pertanto non vengono attribuiti punteggi ai candidati.