

Prot. n. 3575

Alessandria, 26/07/2024

**PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 4 COMPONENTE 1
INVESTIMENTO 3.4, SOTTO-INVESTIMENTO T5 “PARTENARIATI STRATEGICI /
INIZIATIVE PER INNOVARE LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL SISTEMA AFAM”**

PROGETTO Codice INTAFAM-00030 Titolo “Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre”

Bando di selezione pubblica, per valutazione dei titoli dichiarati e dei curricula presentati e per colloquio, per il conferimento di n. 1 (uno) incarico di collaborazione individuale, con contratto di lavoro autonomo professionale, a esperti per le esigenze legate all’implementazione del progetto denominato “Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU”, presso l’Istituto di Studi Superiori Musicali (ISSM) Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria, a valere sul PNRR Missione 4 Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub Investimento T5 “Partenariati strategici / Iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”.

CUP: F31B23000450006

ESTRATTO DEL VERBALE DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

Il giorno 26/07/2024, alle ore 10:00, si è riunita la Commissione di valutazione, nominata con atto prot. n. 3484 del 22 luglio 2024, composta da:

- Prof. Giovanni Albini, docente di Teoria, Ritmica e Percezione Musicale;
- Dott. Massimiliano Milici, collaboratore giuridico amministrativo;
- Dott.ssa Lea Sobrino, collaboratrice contabile ed economico-patrimoniale.

La commissione attribuisce ai candidati, per ogni criterio di valutazione, i seguenti punteggi

Criteri di valutazione	Punteggio candidato 3458	Punteggio candidato 3476
Ulteriori titoli di studio e specializzazioni		2
Esperienza professionale in attività di consulenza, progettazione, gestione e monitoraggio di progetti, programmi, politiche relativi al settore cultura e creatività in ambito europeo, nazionale ed internazionale	10	10
esperienze professionali a favore di realtà di produzione artistica	15	10
esperienza professionale in progetti finanziati nell’ambito del PNRR;	5	5

esperienza nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali e/o in realtà di produzione artistica	10	
abilitazioni professionali pertinenti		
TOT	40	27

La commissione fissa il giorno e l'ora del colloquio, avendo un candidato raggiunto 40 punti nella valutazione dei titoli e delle esperienze.

Il candidato 3458 è invitato a presentarsi il giorno 4 settembre alle ore 9:30 presso l'aula 2 del Conservatorio "A. Vivaldi", in via Parma 1, 15121, Alessandria (AL).

IL candidato, se non si presenterà a sostenere il colloquio, sarà considerato rinunciatario.

La riunione si chiede alle ore 11:37.

LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni Albini



Dott. Massimiliano Milici



Dott.ssa Lea Sobrino

