



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Alessandria, 31/07/2024

Prot. n. 3645/C10

**PROCEDURA COMPARATIVA ESTERNA PER IL CONFERIMENTO DI
UN INCARICO DI DOCENZA PER LA DISCIPLINA LEGISLAZIONE
SCOLASTICA (IUS/09)**

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria;
- VISTO** il Regolamento didattico del Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria;
- VISTE** le delibere n. 41, 42 e 43 della seduta n. 8 del Consiglio Accademico del 30 ottobre 2023;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249 recante "Regolamento concernente: "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011;
- VISTA** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240, recante "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario" e successive modificazioni;
- VISTO** il Decreto Presidente della Repubblica del 14 febbraio 2016 n. 19 "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 43 del 22 febbraio 2016;
- VISTO** il Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59 - recante il "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107", come modificato dall'art. 44 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 giugno 2022, n. 79;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 9 maggio 2017, n. 259 recante "la revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado”;

VISTO il DPCM 4 agosto 2023 “Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza”;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 22 dicembre 2023 di “Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado” pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;

VISTO il D.M. n. 307 del 07 febbraio 2024 di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei Docenti, Conservatorio “Antonio Vivaldi” di Alessandria;

VISTA la nota della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, circa l'Accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2023/2024” del 15 febbraio 2024 n. 3042;

VISTO Il D.M. n. 620 del 22 aprile 2024 – Riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale dei docenti, anno accademico 23-24;

VISTO il D.M. n. 621 del 22 aprile 2024 – Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti, anno accademico 23-24;

VISTA la nota del Segretariato generale n. 9171 del 14 maggio 2024, indicazioni operative sulle procedure di attivazione dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023-24 e 2024-25;

VISTO il Decreto Presidenziale n. 2/2024, prot. 2471/C41;

VISTO il Decreto Direttoriale, art.7 comma 6 del DPCM 4/8/23;

VISTO il Decreto direttoriale art.14 comma 2 del DPCM 4/8/23;

CONSIDERATO il numero di iscrizioni pervenute, tale da consentire l'avvio dei corsi;

CONSIDERATO l'esito negativo della ricognizione effettuata sulla presenza di competenze interne per gli insegnamenti oggetto della presente procedura;

VISTA la delibera n. 67 del verbale n. 8 del Consiglio di Amministrazione del 31/07/2024;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

DISPONE

Art. 1

Oggetto procedura comparativa

È indetta una procedura comparativa di curricula finalizzata all'individuazione di un docente disponibile a stipulare un contratto di lavoro autonomo di diritto privato, per l'insegnamento di seguito specificato:

IUS/09 – Legislazione scolastica, 6 ore

Le attività didattiche e formative verranno svolte in presenza, presso la sede di questo Conservatorio sita in Alessandria, via Parma 1. Per ragioni legate al numero di iscritti e all'utilizzo degli spazi, le attività si dovranno svolgere secondo il seguente calendario:

16 ottobre 2024, dalle 14 alle 17

23 ottobre 2024, dalle 16 alle 19

Art. 2

Requisiti di accesso

Possono presentare domanda di partecipazione alla procedura di comparazione valutativa coloro i quali siano in possesso di una laurea (o diploma accademico) e di un adeguato curriculum professionale attinente al Settore Scientifico Disciplinare per il quale si concorre (IUS/09), con particolare riferimento alla Legislazione scolastica (scuola secondaria di primo e secondo grado), purché non siano iscritti al Conservatorio di Musica "A. Vivaldi" in qualità di allievi.

Non possono partecipare i soggetti esterni che versino in una delle situazioni di incompatibilità previste dalla Legge 190/2012 e s.m.i.

I requisiti fissati per partecipare alla selezione devono essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Art. 3

Presentazione delle domande

La domanda di ammissione alla procedura comparativa, redatta in carta semplice, secondo lo schema di cui all'allegato A, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "A. Vivaldi", via Parma 1 – 15121 Alessandria, deve pervenire entro e non oltre il giorno **23/08/2024** con la seguente modalità:

- posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo conservatoriovivaldi@pec.it.

La validità dell'istanza è subordinata all'utilizzazione da parte del candidato di una casella di posta elettronica certificata. L'invio deve avvenire in un'unica spedizione, allegando uno o più documenti telematici in formato PDF non modificabile contenenti l'istanza e gli allegati. La validità della trasmissione e ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Non saranno ammessi i candidati le cui domande perverranno successivamente al termine sopra indicato. La mancata sottoscrizione autografa della domanda comporta l'esclusione dalla procedura.

Questo Conservatorio non si assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte o incomplete indicazioni della residenza o del recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a questo Conservatorio.

Nella domanda i candidati devono indicare sotto la loro responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) codice fiscale;
- d) indirizzo di residenza, recapito telefonico ed eventuale indirizzo e-mail.

I candidati dovranno dichiarare, altresì, di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego.

I candidati stranieri, pena esclusione, dovranno dichiarare di avere una adeguata conoscenza della lingua italiana.

La domanda dovrà essere corredata del curriculum attestante i dati anagrafici, i titoli professionali e di studio, gli incarichi svolti e le precedenti esperienze maturate.

I candidati possono dimostrare il possesso dei titoli mediante la forma semplificata delle autocertificazioni amministrative consentite dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di effettuare controlli in relazione alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni.

Questo Conservatorio procederà al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura.

Art. 4
Commissione

La procedura di comparazione valutativa è effettuata da una Commissione composta dal Direttore o da un suo delegato con funzioni di Presidente e da due docenti interni con adeguate competenze specifiche.

Art. 5
Criteri di valutazione

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- grado di affinità dell'esperienza professionale con l'insegnamento specifico;
- esperienza di insegnamento in percorsi destinati alla formazione dei docenti della scuola secondaria di primo e/o secondo grado;
- attività di coordinamento, almeno provinciale, di istituzioni scolastiche secondarie di primo e/o secondo grado.

Art. 6
Esito della valutazione



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

La valutazione, effettuata dalla Commissione, non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa la Commissione individua il candidato prescelto. Dell'esito sarà data pubblicità mediante affissione all'albo del Conservatorio e, contestualmente, mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio.

Art. 7

Durata dell'attività oggetto dell'incarico e relativo compenso

L'attività di docenza consisterà in prestazioni di natura temporanea che verranno svolte, in presenza, nei giorni 16 ottobre 2024 (dalle 14 alle 17) e 23 ottobre (dalle 16 alle 19).

Il trattamento economico è determinato in 55 € /ora lordi oltre rimborso per spese di viaggio. Il compenso sarà corrisposto al termine delle attività didattiche, previa verifica della necessaria documentazione contrattuale.

Art. 8

Compiti e doveri didattici del docente

Il docente incaricato garantisce, nel rispetto del relativo calendario, lo svolgimento di tutte le attività formative previste, comprese quelle connesse al riconoscimento dei Crediti formativi.

Art. 9

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241 del 7-08-1990 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio di musica "A. Vivaldi" di Alessandria.

Art. 10

Trattamento dei dati

I dati trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla presente procedura, saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura stessa, nel rispetto dei principi e delle disposizioni sulla protezione dei dati personali e sulla tutela della riservatezza stabiliti dal D.Lgs 196/2003 e dal Regolamento europeo (UE 2016/679).

L'interessato gode dei diritti previsti dalla citata legge tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano.

Art. 11

Autorizzazioni allo svolgimento del contratto

Nel caso in cui l'incarico sia affidato a cittadino non comunitario, il contratto è sottoposto alla condizione dell'effettivo possesso del permesso di soggiorno.

Nel caso di affidamento a dipendente di pubblica amministrazione lo stesso deve produrre il relativo nulla osta del proprio Ente di appartenenza.

Art. 12

Norme finali

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di modificare, prorogare, sospendere, revocare il presente bando, in relazione a nuove disposizioni di legge o per comprovate ragioni di pubblico interesse, senza che per i candidati insorga alcuna pretesa o diritto.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Art. 13

Comunicazioni

Il presente bando, nonché l'esito della procedura, così come ogni avviso e/o comunicazione, saranno pubblicati all'albo e sul sito web di questo Conservatorio

(<https://www.conservatoriovivaldi.it/>).

Detta pubblicità ha valore di comunicazione ufficiale.

Il presente bando sarà inoltre pubblicato sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito del Ministero <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Il Direttore
Prof. Marco Santi *

** (Omessa firma autografa ai sensi dell'art. 3, D.Lgs. 12 febbraio 1993 n. 39)*