



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Prot. n. 4641/C7

Alessandria, 3 novembre 2023

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI ASSISTENTE – AREA SECONDA – TAB. C – C.C.N.L. COMPARTO AFAM DEL 04/08/2010, DEL 19/04/2018 E DEL 06/12/2022 DA UTILIZZARE PER ASSUNZIONE A TEMPO DETERMINATO E/O SUPPLENZE BREVI

IL PRESIDENTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 10 aprile 1991 n. 125, Azioni positive per la realizzazione della parità uomo donna nel lavoro e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate e ss.mm.ii.;

VISTO il DPCM 7 febbraio 1994, n.174, Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994 n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 15 maggio 1997 n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 12 marzo 1999 n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n.165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e sue ss.mm.ii.;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508;

VISTO il D. Lgs. 7 marzo 2005, n.82, Codice dell'amministrazione digitale;

VISTO il D.P.R. n. 184/2006, "Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il D. Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna e ss.mm.ii.;

VISTO il D. Lgs. n. 150/2009, "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;

VISTO il D. Lgs. 25 gennaio 2010, n.5, Attuazione della direttiva 2006/54/CE relativa al principio delle pari opportunità e della parità di trattamento fra uomini e donne in materia di occupazione e impiego;

VISTO il Decreto-Legge 9 febbraio 2012, n. 5, Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo, convertito con legge 4 aprile 2012, n. 35, e successive modifiche ed integrazioni e in particolare l'articolo 8, concernente l'invio per via telematica delle domande per la partecipazione a selezioni e concorsi per l'assunzione nelle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il GDPR n. 679/2016 e il D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101 in materia di protezione dei dati personali;

VISTO il C.C.N.L. del 16 febbraio 2005 relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica per il quadriennio normativo 2002/2005;

VISTO il C.C.N.L. del 4 agosto 2010 relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica per il quadriennio normativo 2006/2009;

VISTO il C.C.N.L. del 19 aprile 2018 relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca per il triennio normativo 2016/2018;

VISTO il C.C.N.L. del 6 dicembre 2022 relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca per il triennio normativo 2019/2021;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

VISTO il D. Lgs. 25 maggio 2017, n.75, Modifiche e integrazioni al decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ai sensi degli articoli 16, commi 1, lettera a), e 2, lettere b), c), d) ed e) e 17, comma 1, lettere a), c), e), f), g), h), l) m), n), o), q), r), s) e z), della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche;

VISTA la Legge 19 giugno 2019, n. 56, Interventi per la concretezza delle azioni delle pubbliche amministrazioni e la prevenzione dell'assenteismo, con particolare riferimento all'art.3;

VISTA la Legge 160/2019, art. 1, comma 147, Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022;

VISTO il Decreto-Legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito con modificazioni dalla Legge 24 aprile 2020, n. 27 e in particolare l'articolo 74, comma 7-ter, secondo cui, tra l'altro, le procedure concorsuali sono volte a valorizzare e verificare anche il possesso di requisiti specifici e di competenze trasversali tecniche e attitudinali, coerenti con il profilo professionale da reclutare;

VISTO il D.P.C.M. 24 aprile 2020 in materia di determinazione dei compensi da corrispondere ai componenti delle commissioni esaminatrici;

VISTE le Linee guida sulle procedure concorsuali emanate dal Ministero per la semplificazione e la pubblica amministrazione con Direttiva n.3 del 24 aprile 2018;

VISTA la nota M.U.R. n. 7825 del 09/06/2022 avente per oggetto "Portale dei bandi AFAM. Obblighi di pubblicazione e indicazioni operative";

VISTA la nota M.U.R. n. 13022 del 27/10/2022 avente per oggetto "Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato e a tempo determinato del personale tecnico-amministrativo";

VISTA la nota M.U.R. n. 3127 del 10/03/2023 avente per oggetto "Personale tecnico-amministrativo, reclutamento e mobilità anno accademico 2023/2024";

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi";

CONSIDERATO che la graduatoria in corso di validità già in possesso del Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria per il profilo in questione risulta esaurita;

RITENUTO necessario procedere alla costituzione di una graduatoria d'istituto dalla quale attingere per l'eventuale stipula di contratti a tempo determinato per la copertura di posti resi disponibili o supplenze brevi;

VISTA la delibera n° 79 del Consiglio di Amministrazione n. 12 del 31 ottobre 2023



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

DECRETA

Art. 1
(Indizione della procedura selettiva)

È indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria d'Istituto relativa al profilo professionale di Assistente, Area Seconda del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 04/08/2010 da utilizzare per eventuali assunzioni con contratto a tempo determinato – per la copertura di n. 2 posti.

Il trattamento economico sarà quello previsto dal C.C.N.L. del 6 dicembre 2022 del comparto Istruzione e Ricerca per il triennio economico 2019/2021, salvo successivi rinnovi.

La graduatoria risultante potrà essere utilizzata anche per le eventuali necessità derivanti da assenze prolungate di personale in servizio e anche su posti a tempo parziale.

La graduatoria risultante dalla presente procedura ha validità biennale e potrà essere prorogata, a seconda delle indicazioni ministeriali nonché della normativa vigente.

Art. 2
(Requisiti per l'ammissione)

1. Per la partecipazione alla procedura selettiva sono richiesti, a pena di esclusione, i seguenti requisiti:

a) Cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea. I soggetti di cui all'articolo 38 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 dovranno essere in possesso dei requisiti, se compatibili, di cui all'articolo 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n.174: godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza, essere in possesso di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

b) Età non inferiore ad anni 18; non è previsto alcun limite massimo di età, salvo quelli generali previsti per l'assunzione presso la pubblica amministrazione.

c) Godimento dei diritti civili e politici.

d) Idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni proprie del profilo professionale di Assistente, area seconda del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 04/08/2010. L'Amministrazione ha facoltà di accertare l'idoneità dei partecipanti utilmente collocatisi nella graduatoria di merito, in base alla normativa vigente.

e) Non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo.

f) Non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento.

g) Non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'articolo 127, primo comma, lettera d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni di legge e dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti.

h) Non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici.

i) Per i candidati di sesso maschile avere una posizione regolare nei riguardi degli obblighi di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

leva.

j) Diploma di scuola secondaria che consenta l'accesso agli studi universitari. Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza che dovrà risultare da idonea certificazione rilasciata dalle competenti autorità.

2. I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti previsti. L'Amministrazione può disporre, in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione del candidato dalle prove di preselezione, d'esame o dalla graduatoria per difetto dei requisiti di ammissione prescritti.

Art. 3

(Diritti per la partecipazione al concorso)

1. Per la partecipazione alla procedura è previsto il versamento diritti di segreteria di 10,00 Euro, pena esclusione, entro il termine per la presentazione delle domande di ammissione da effettuarsi tramite sistema Pago PA al seguente link:

<https://pagopa.suite.istruzioneweb.it/portali/pagopa/index.php?idDominio=80005820065>.

(tipologia di versamento: 119 "Gare Bandi Concorsi", Importo del versamento: "Diritti di segreteria Concorso Assistente").

2. La tassa di concorso non è rimborsabile, se non nel caso di annullamento della procedura concorsuale.

3. Il mancato pagamento della tassa di concorso entro i termini di scadenza del bando, comporta l'esclusione dalla procedura.

Art. 4

(Domanda e termine di presentazione)

1. La domanda di ammissione al concorso, redatta in carta libera utilizzando i modelli A, B, C e D, deve essere presentata **esclusivamente per via telematica**, tramite posta elettronica certificata, all'indirizzo pec conservatoriovivaldi@pec.it.

La compilazione e l'invio on line della domanda devono essere completati entro la scadenza indicata nel bando pubblicato sul sito del Conservatorio di Alessandria, sul sito <https://www.inpa.gov.it> e sul sito <http://afam.miur.it>.

Sono accettate esclusivamente e indifferibilmente le domande inviate entro le ore **23:59 del 2 dicembre 2023**.

2. La data di presentazione on line della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata dalla ricevuta elettronica rilasciata al termine della procedura di invio dal sistema informatico. Ai fini della partecipazione in caso di più invii, si tiene conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima.

3. Nel modulo di presentazione della domanda, valido a tutti gli effetti come autodichiarazione resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, i candidati dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, il possesso dei requisiti di ammissione, dei titoli culturali e di servizio, nonché degli eventuali titoli di preferenza. In particolare, il candidato dovrà dichiarare:

a) il cognome, il nome, la data, il luogo di nascita, la cittadinanza e, se cittadini italiani nati all'estero, il comune italiano nei cui registri di stato civile è stato trascritto l'atto di nascita;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

- b) il codice fiscale;
- c) la residenza, con l'esatta indicazione del numero di codice di avviamento postale, il domicilio se differente dalla residenza, con l'esatta indicazione del numero di codice di avviamento postale e anche il recapito telefonico e il recapito di posta elettronica certificata con l'impegno a far conoscere tempestivamente le eventuali variazioni;
- d) di godere dei diritti civili e politici;
- e) di non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- f) di non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, oppure non essere stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale, ai sensi dell'articolo 127, primo comma, lettera d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni di legge e dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti;
- g) di non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici o di non avere procedimenti penali in corso di cui si è a conoscenza, fermo restando l'obbligo di indicarli in caso contrario;
- h) di essere in possesso dell'idoneità fisica all'impiego;
- i) di possedere il titolo di studio di cui all'articolo 2 (Requisiti per l'ammissione) del bando con esplicita indicazione dell'Istituto che lo ha rilasciato, della data di conseguimento e del voto riportato;
- j) di procedere, ove necessario, all'attivazione della procedura di equivalenza secondo le modalità e i tempi indicati nell'articolo 2 (Requisiti per l'ammissione) del bando;
- k) di possedere eventuali titoli preferenziali o di precedenza alla nomina previsti dall'articolo 10 (Preferenze e precedenza) del bando;
- l) l'indicazione dell'eventuale diritto all'esenzione dalla prova preselettiva ai sensi dell'articolo 20, comma 2- bis, della legge 5 febbraio 1992, n. 104;
- m) di essere in regola nei riguardi degli obblighi di leva;
- n) le esperienze lavorative svolte nella P.A.
- o) le competenze informatiche possedute.

4. I candidati devono inoltre dichiarare esplicitamente di possedere tutti i requisiti di cui all'articolo 2 (Requisiti per l'ammissione) del bando.

5. I soggetti di cui all'articolo 38 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 devono dichiarare anche di possedere i requisiti, ove compatibili, di cui all'articolo 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n.174.

6. I candidati diversamente abili devono specificare la richiesta di ausili e/o tempi aggiuntivi in funzione del proprio handicap che deve essere opportunamente documentato ed esplicitato con apposita dichiarazione resa dalla commissione medico-legale dell'ASP di riferimento o da equivalente struttura pubblica. La dichiarazione deve contenere esplicito riferimento alle limitazioni che l'handicap determina in funzione delle procedure preselettive e selettive. La concessione e l'assegnazione di ausili e/o tempi aggiuntivi è determinata a insindacabile giudizio della commissione esaminatrice sulla scorta della documentazione esibita e dell'esame obiettivo di ogni specifico caso. In ogni caso, i tempi aggiuntivi non eccedono il 50% del tempo assegnato per la prova. Tutta la documentazione di supporto alla dichiarazione resa sul proprio handicap dovrà essere dichiarata nell'allegato A.

7. Eventuali gravi limitazioni fisiche, sopravvenute successivamente alla data di scadenza prevista al punto precedente, che potrebbero prevedere la concessione di ausili e/o tempi



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

aggiuntivi, devono essere documentate con certificazione medica, che è valutata dalla competente commissione esaminatrice la cui decisione, sulla scorta della documentazione sanitaria rilasciata dall'azienda sanitaria che consenta di quantificare il tempo aggiuntivo ritenuto necessario, resta insindacabile e inoppugnabile.

8. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli a campione sulla veridicità delle dichiarazioni rese dal candidato. Qualora il controllo accerti la falsità del contenuto delle dichiarazioni, il candidato sarà escluso dalla selezione, ferme restando le sanzioni penali previste dall'articolo 76 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445.

9. La mancata esclusione da ognuna delle fasi del procedimento preselettivo e selettivo non costituisce, in ogni caso, garanzia della regolarità, né sana l'irregolarità della domanda di partecipazione al concorso.

10. L'Amministrazione non è responsabile in caso di mancato recapito delle proprie comunicazioni inviate al candidato quando ciò sia dipendente da dichiarazioni inesatte o incomplete rese dal candidato circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito rispetto a quello indicato nella domanda e anche da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzo, a caso fortuito o forza maggiore.

11. Non sono considerate valide le domande inviate con modalità diverse da quelle prescritte e quelle compilate in modo difforme o incompleto rispetto a quanto prescritto nel bando di concorso.

Art. 5

(Inammissibilità della domanda. Esclusione)

1. Il Conservatorio si riserva la facoltà di accertare con mezzi propri la veridicità dei documenti di cui i candidati devono essere in possesso.

2. La domanda, pur presentata nei termini prescritti, è nulla se:

- a. risulti priva dei requisiti di ammissione prescritti dal presente bando;
- b. risulti priva della documentazione prescritta dal presente bando;
- c. contenga dichiarazioni mendaci o documenti falsi;
- d. risulti non firmata.

3. Il mancato pagamento dei diritti di segreteria entro i termini di scadenza del bando, comporta l'esclusione dalla procedura.

4. L'esclusione per inammissibilità o per nullità può essere disposta in qualsiasi fase procedimentale, fino all'approvazione in via definitiva delle risultanze concorsuali, con Decreto motivato del Presidente della commissione esaminatrice, da notificare all'interessato/a.

Art. 6

(Certificazione dei titoli)

1. I candidati potranno allegare i documenti e i titoli utili ai fini della valutazione nell'ambito della procedura selettiva. Gli stessi devono essere oggetto di dichiarazioni sostitutive rilasciate dai candidati sotto la propria responsabilità ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445.

2. È richiesta, a pena di inammissibilità ai fini della valutazione, l'indicazione dei titoli di studio ulteriori, oltre a quello previsto per l'accesso posseduti dai candidati (Allegato B).



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

3. I servizi prestati presso Pubbliche Amministrazione devono essere attestati con autodichiarazione personale datata e firmata (Allegato C). Nella certificazione relativa ai servizi e idoneità a concorsi/selezioni per pari qualifica o qualifica superiore devono essere indicate le posizioni funzionali o le qualifiche attribuite, precisando la corrispondenza con le qualifiche previste dal CCNL/AFAM.
4. I titoli autocertificati in modo difforme da quanto previsto dal D.P.R. n. 445/00 e quelli autocertificati senza l'indicazione degli elementi e le informazioni necessarie per consentire all'Amministrazione di effettuare i relativi controlli non saranno valutati.
5. L'Amministrazione potrà espletare idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte. Le dichiarazioni mendaci o la falsità negli atti, secondo quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia. L'esclusione dalla selezione, per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento, anche successivamente allo svolgimento delle prove, con motivato decreto del Presidente della commissione esaminatrice da notificare all'interessato.

Art. 7
(Commissione esaminatrice)

1. La commissione esaminatrice è competente per l'espletamento degli adempimenti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487 e ss.mm.ii.
2. La Commissione esaminatrice sarà composta da almeno tre membri e verrà nominata dal Presidente del Conservatorio con proprio provvedimento.
3. Alla Commissione esaminatrice potrà essere aggregato un componente esperto aggiunto, per l'accertamento delle competenze informatiche e della lingua straniera (inglese).
4. Un terzo dei posti di componente della commissione di concorso, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne.
5. La commissione esaminatrice può svolgere i propri lavori in modalità telematica, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni, secondo la normativa vigente.
6. Il Presidente del Conservatorio, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, provvederà con proprio provvedimento alla sostituzione con altro componente avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.
7. Nell'ambito del provvedimento di nomina della Commissione esaminatrice si provvede alla nomina del segretario.

Art. 8
(Valutazione dei titoli di studio e professionali)

1. La procedura è per titoli e prove selettive, oltre ad eventuale prova preselettiva.
2. La valutazione dei titoli è effettuata dopo l'espletamento delle prove selettive. Il risultato della valutazione dei titoli sarà reso noto agli interessati, mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio www.conservatoriovivaldi.it, sul sito <https://www.inpa.gov.it> e sul sito web <http://afam.miur.it> alla voce bandi.
3. I criteri per la valutazione di titoli e delle prove d'esame sono indicati nell'allegato E di cui al presente bando.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Art. 9
(Preselezione)

1. I candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura selettiva, sono tenuti a presentarsi, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità, per sostenere le prove d'esame, senza alcun preavviso, nel giorno, nel luogo, nell'ora e nella sede che saranno fissati con successivo avviso che sarà pubblicato all'albo e sul sito web del Conservatorio. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.
2. Il Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria si riserva la facoltà di procedere ad eventuale preselezione tenuto conto del numero delle domande pervenute. In tale circostanza, per l'espletamento e la gestione della prova preselettiva, l'Amministrazione si potrà avvalere di qualificati Istituti pubblici e/o società private specializzate.
4. Dello svolgimento della prova di preselezione verrà data comunicazione con avviso pubblicato all'albo e al sito web del Conservatorio. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.
5. L'eventuale preselezione verrà effettuata mediante test strutturati a risposta multipla aventi ad oggetto le materie previste per il colloquio.
6. La mancata presentazione alla preselezione costituirà motivo di esclusione dalla procedura.
7. Sono ammessi alla prova pratica i primi trenta candidati classificatisi col maggior punteggio nel test di preselezione. I candidati eventualmente classificatisi al trentesimo posto con pari punteggio vengono ammessi tutti alla prova pratica.
8. I candidati che avranno superato la preselezione, qualora effettuata, saranno convocati per l'espletamento della prova pratica mediante avviso che sarà pubblicato all'albo e sul sito web del Conservatorio, unitamente ai risultati della selezione stessa. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.
9. Il punteggio conseguito nella prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

Art. 10
(Prove d'esame)

1. Le prove d'esame consisteranno in una prova pratica e un colloquio e si svolgeranno nel giorno, nel luogo, nell'ora e nella sede che saranno fissati con successivo avviso che sarà pubblicato all'albo e sul sito web del Conservatorio.
2. I candidati che non si presenteranno a sostenere la prova pratica verranno considerati rinunciatari.
3. La prova pratica è intesa a valutare le capacità proprie del profilo e verterà sulla descrizione e/o svolgimento di una o più procedure d'ufficio, con l'ausilio di comuni strumenti informatici. Avrà, altresì, ad oggetto la verifica della capacità operativa su postazioni informatiche, con particolare riferimento alla conoscenza dei principali software applicativi in uso (Microsoft Office), nonché alla conoscenza ed utilizzo dei principali motori di ricerca e della web mail
4. La durata della prova pratica sarà stabilita dalla commissione esaminatrice.
5. La prova pratica sarà valutata in quarantesimi. Conseguono l'ammissione al colloquio i candidati che abbiano riportato nella prova pratica un punteggio non inferiore a 24/40.
6. Il colloquio verterà su materie, competenze e contenuti propri della qualifica da ricoprire:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

- a) ordinamento amministrativo e didattico dei Conservatori di Musica: la riforma del 1999 e il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508; il Regolamento per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;
- b) lo Statuto del Conservatorio Antonio Vivaldi di Alessandria;
- c) elementi di contabilità di Stato e il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità delle istituzioni Afam;
- d) elementi di diritto del lavoro e sindacale. I Contratti Collettivi di Lavoro nel Comparto Afam;
- e) il lavoro pubblico e la riforma del pubblico impiego. Incompatibilità e cumulo di impieghi. Il lavoro agile. Le responsabilità del pubblico dipendente;
- f) la tutela della privacy e il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali;
- g) salute e sicurezza nei luoghi di lavoro;
- h) elementi di Diritto Amministrativo con particolare riferimento a: la pubblica amministrazione e il rapporto di lavoro alle dipendenze della P.A., il procedimento amministrativo, il provvedimento amministrativo e la sua invalidità, l'accesso civico, il diritto di accesso procedimentale, l'accesso civico generalizzato;
- i) il Codice dei contratti pubblici, le procedure ad evidenza pubblica per la scelta del contraente, l'acquisizione di beni e servizi;
- j) disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione e sue modifiche e integrazioni;
- k) il protocollo informatico;
- l) conoscenze informatiche;
- m) conoscenza della lingua inglese.

7. Al termine della seduta dedicata al colloquio la commissione esaminatrice formerà l'elenco dei candidati esaminati con l'indicazione del voto da ciascuno riportato. Tale elenco, sottoscritto dal presidente e dal segretario della Commissione, sarà pubblicato sul sito web del Conservatorio Vivaldi.

8. Il colloquio si intende superato se il candidato avrà riportato una votazione di almeno 24/40.
9. Il punteggio finale delle prove concorsuali è determinato dalla somma del voto conseguito nella prova pratica e del voto conseguito al colloquio. La votazione complessiva è determinata dalla somma del punteggio finale di cui al precedente comma con il punteggio attribuito alla valutazione dei titoli.

Art. 11
(Riserve dei posti e titoli di preferenza)

- 1. In materia di riserva di posti e di titoli di preferenza, applicando le disposizioni di cui all'art. 5 del D.P.R. 487/1994 e successive modifiche ed integrazioni, non sono previste riserve.
- 2. I candidati che intendono far valere i titoli di preferenza a parità di merito, devono compilare la dichiarazione sostitutiva di conformità all'originale, resa ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000. (Allegato D)
- 3. I titoli dichiarati debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione alla presente procedura concorsuale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Art. 12

(Formazione della graduatoria e accesso ai documenti amministrativi)

1. La graduatoria è formata secondo l'ordine della valutazione complessiva, da esprimersi in centesimi, costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli e del punteggio conseguito nella prova pratica e nel colloquio.
2. La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo, sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito web del Conservatorio (www.conservatoriovivaldi.it); entro cinque giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati, con istanza motivata indirizzata al Presidente della Commissione esaminatrice, reclami per eventuali errori materiali. Quest'ultimo può procedere alle rettifiche di eventuali errori materiali anche d'ufficio in sede di autotutela, senza darne comunicazione diretta agli interessati.
3. Successivamente il Presidente della Commissione esaminatrice procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria di merito, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego e alla sua immediata pubblicazione all'albo, sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito web del Conservatorio (www.conservatoriovivaldi.it) con l'indicazione della sua impugnabilità esclusivamente per via giurisdizionale o straordinaria.
4. La graduatoria di merito rimane valida due anni dal momento della sua pubblicazione all'albo, sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito web del Conservatorio (www.conservatoriovivaldi.it) e potrà essere prorogata, a seconda delle indicazioni ministeriali nonché della normativa vigente.
5. L'esercizio del diritto di accesso ai documenti da parte dei soggetti legittimati può essere esercitato ai sensi della Legge 241/1990 e ss.mm.ii. e del D.P.R. del 9 maggio 1994 n. 487 e ss.mm.ii. con le modalità e nei limiti previsti. L'Amministrazione adotta ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino l'interesse legittimo dei partecipanti.

Art. 13

(Impugnativa)

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'esclusione o l'inammissibilità dalla selezione è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni. Il termine decorre dalla data di avvenuta notifica all'interessato del provvedimento che ne dispone l'esclusione.
2. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso in sede giurisdizionale al TAR entro sessanta giorni dalla data di pubblicazione o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla stessa data. Il termine decorre dalla data di pubblicazione della graduatoria all'albo, sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito web del Conservatorio.

Art. 14

(Trattamento dei dati personali)

1. I dati personali forniti dai candidati sono raccolti e trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e della eventuale assunzione con contratto a tempo determinato. Il trattamento sarà effettuato anche con modalità informatiche e potrà essere affidato ad una



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

società specializzata.

2. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.
3. I dati personali forniti dai candidati possono essere comunicati ad altre Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica che ne facciano richiesta per eventuali assunzioni derivanti dall'utilizzo della graduatoria di cui all'art. 1.

Art. 15
(Assunzione con contratto individuale di lavoro)

1. Il Conservatorio non assume alcun obbligo di assunzione a tempo pieno o parziale, dei candidati utilmente collocati in graduatoria, anche in caso di necessità temporanee dipendenti da assenza del personale in servizio o da disponibilità di posti in organico.
2. I candidati stipuleranno un contratto individuale di lavoro a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Assistente - Area seconda – del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 04/08/2010 (del 19/04/2018 e del 06/12/2022).
3. Il vincitore che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria. Di conseguenza, in caso di rinuncia al posto messo a bando, il vincitore verrà depennato dalla graduatoria, la quale sarà scorsa per individuare il nuovo vincitore. La graduatoria non verrà concessa, salvo accoglimento di richiesta motivata, ad altre istituzioni A.F.A.M.
4. La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa Amministrazione comporta l'immediata decadenza del diritto di assunzione. Qualora i destinatari di proposta di contratto di lavoro a tempo determinato assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

Art. 16
(Responsabile del procedimento)

1. Ai sensi dell'art. 7 della Legge 7 agosto 1990 n. 241 il Responsabile del procedimento della selezione è il Direttore Amministrativo dott.ssa Alessandra Gatti (alessandra.gatti@conservatoriovivaldi.it).

Art. 17
(Pubblicizzazione)

1. Il presente Bando sarà pubblicato sul sito dell'Istituto <http://www.conservatoriovivaldi.it>, sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito del Ministero <http://afam.miur.it>. È data facoltà all'Amministrazione di attuare tutte le forme di pubblicità ritenute opportune per darne massima diffusione.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Art. 18
(Norme finali e di rinvio)

1. Per quanto non previsto dal presente bando trova applicazione la normativa nazionale vigente in materia in quanto compatibile.
2. Contro il presente bando è ammesso ricorso in sede giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale entro sessanta giorni dalla data di pubblicazione o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro centoventi giorni dalla stessa data.
3. Tutti gli Allegati (A – B – C – D – E) al presente Bando ne costituiscono parte integrante. Per tutto quanto non previsto, si applica la normativa vigente in materia, in quanto compatibile.

IL PRESIDENTE
Prof. Renato Balduzzi