

Anno Accademico 2024/25

Sono aperti i termini per la presentazione delle domande per l'acquisizione dei

48 CREDITI PROPEDEUTICI

necessari per l'accesso al

Biennio di II livello in

TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA

LE DOMANDE DOVRANNO ESSERE

PRESENTATE ENTRO IL

4 MARZO 2025

SEQUENZA TEMPORALE

- **4 marzo** – scadenza domande di iscrizione su piattaforma Nettuno
- **dal 10 al 14 marzo** – prove di selezione e colloquio motivazionale, riconoscimento crediti
- **dal 18 marzo** – inizio lezioni dei Corsi

Le domande di ammissione per partecipare alla selezione e per richiedere eventuali riconoscimenti (allegando il modulo apposito) dovranno essere presentate seguendo l'apposita Procedura

<https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Procedura-Immatricolazione-48-CFA-23-24.pdf> **entro e non oltre il 4 marzo 2025.**

Ai sensi del Decreto Ministeriale n. 2905 del 06/12/2021, **per partecipare alla selezione per l'accesso al Biennio Accademico di II livello in Teorie e tecniche in Musicoterapia, autorizzato dal M.U.R. presso questo Conservatorio - in collaborazione con l'Università del Piemonte Orientale, è necessario essere in possesso di un Diploma accademico di I livello o di Laurea (con competenze musicali pari a quelle di un Diploma Accademico di I livello) e avere conseguito un minimo di 48 CFA afferenti agli ambiti psicologici, pedagogici e musicali come riportati nella Tabella C allegata al riferito decreto.**

PROVE PER LA SELEZIONE e COLLOQUIO MOTIVAZIONALE

I candidati in possesso di almeno uno dei suddetti titoli di studio possono inviare domanda di iscrizione per la selezione che si compone delle seguenti prove:

1. Esecuzione di un programma libero di durata massima di 10 minuti sul proprio strumento d'elezione o del canto (a cappella o accompagnandosi con uno strumento)
2. Verifica delle competenze armoniche di base
3. Colloquio atto a verificare il percorso di studi svolto, le motivazioni, le attitudini e i livelli generali di competenza in riferimento all'indirizzo scelto.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL PERCORSO DEI 48 CFA/CFU

Si riporta di seguito il Piano di studi del percorso:

Discipline	CFA totali	CFA	Ore
Ambito Psicologico - Settori disciplinari di riferimento CODD/04, M-PSI/01, M-PSI/02, M-PSI/04, M-PSI/08			
Psicologia generale e sociale – Fondamenti di psicologia generale (CODD/04)	20	6	24
Psicologia dello sviluppo – Fondamenti di psicologia dello sviluppo (CODD/04)		6	20
Fondamenti anatomofisiologici dell'attività psichica – Psicobiologia e psicologia fisiologica (M-PSI/02)		3	16
Psicologia clinica (M-PSI/08)		5	24
Ambito Pedagogico – Settori disciplinari di riferimento CODD/04, M-PED/01, (ABST59)			
Pedagogia generale e sociale - Pedagogia musicale: con Fondamenti di Pedagogia generale (CODD/04)	4	4	24
Ambito Musicale – Settori disciplinari di riferimento CODD/01, CODD/05, CODD/07, CODI/*, COMJ/*, COMP/*,			
Fondamenti di tecnica vocale in musicoterapia (CODD/01)	20	5	20
Altro strumento funzionale: Chitarra d'accompagnamento in musicoterapia (COMJ/02)		4	18
Altro strumento funzionale: Strumenti a percussione e affini in musicoterapia (COMJ/11)		4	18
Altro strumento funzionale: Pratica dell'accompagnamento estemporaneo al pianoforte (CODD/05)		4	18
Laboratorio di espressione corporea e comunicazione non verbale in musicoterapia/ Movimento espressivo (CODD/07)		3	15
Ambito Musicoterapico - Settori disciplinari di riferimento COMT/01			
Storia e fondamenti della Musicoterapia	4	4	30

Al termine del percorso propedeutico i candidati potranno presentare Domanda di Ammissione al corso di Diploma Accademico di II livello in “Teorie e tecniche in Musicoterapia” con le relative prove (<https://www.conservatoriovivaldi.it/biennio-di-ii-livello-in-teorie-e-tecniche-in-musicoterapia/>)

DISPOSIZIONI PROCEDURALI

Le domande di ammissione dovranno essere presentate seguendo l'apposita Procedura

<https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Procedura-Immatricolazione-48-CFA-23-24.pdf> entro e non oltre il 4 marzo 2025, allegando:

- Fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- Eventuale certificazione dei CFU/CFA afferenti agli ambiti psicologici, pedagogici e musicali come dettagliato nel piano di studi del Percorso.

Al fine del riconoscimento crediti, compilare la domanda “Richiesta riconoscimento CFA”

<https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/48CFA-Richiesta-riconoscimento-CFA-2.pdf>

DISPOSIZIONI GENERALI

I candidati dovranno presentarsi all'orario stabilito per la selezione muniti di valido documento di riconoscimento. L'idoneità non garantisce il diritto all'immatricolazione. Gli studenti idonei ammessi dovranno iscriversi entro una settimana.

IMMATRICOLAZIONE

All'atto dell'Immatricolazione sarà da allegare la ricevuta del versamento della TASSA IMMATRICOLAZIONE E FREQUENZA di Euro 27,48 sul c.c.p. n. 1016 TASSE CC.GG. – PESCARA (o ROMA).

Saranno altresì da versare i Contributi Scolastici di Iscrizione, pari a € 200,00.

I Contributi Scolastici relativi alla Frequenza dovranno essere versati:

-contestualmente a quelli di Iscrizione (indicare la cifra totale inclusiva di entrambi), se nessuna Richiesta di Riconoscimento CFA è stata presentata;

-successivamente all'esito della valutazione delle richieste di Riconoscimento CFA.

I contributi scolastici di Frequenza saranno da calcolare in base alla quantità dei CFA da ottenere:

Da 1 a 12 CFA/CFU € 100,00

Da 13 a 24 CFA/CFU € 250,00

Da 25 a 36 CFA/CFU € 400,00

Da 37 a 48 CFA/CFU € 600,00