



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"

Via Parma, 1 – Alessandria - Tel. 0131 051500

Web site: www.conservatoriovivaldi.it E-mail: segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

RICHIESTA DI RICONOSCIMENTO CREDITI

Offerta formativa per l'acquisizione dei 48 crediti
 propedeutici per partecipare alla selezione per l'accesso al
Biennio di II livello in TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA
a.a. 2024/25
da allegare secondo Procedura

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. VIVALDI" DI ALESSANDRIA.

l sottoscritt _____
 nat_a _____ prov. () il _____

CHIEDE

il riconoscimento CFA i seguenti moduli¹, allegando documentazione (certificazioni + programmi) per la valutazione:

Discipline	CFA totali	CFA	Ore	Indicare per quali discipline si richiede il Ric. CFA ²
Ambito Psicologico - Settori disciplinari di riferimento CODD/04, M-PSI/01, M-PSI/02, M-PSI/04, M-PSI/08				
Psicologia generale e sociale – Fondamenti di psicologia generale (CODD/04)	20	6	24	O
Psicologia dello sviluppo – Fondamenti di psicologia dello sviluppo (CODD/04)		6	20	O
Fondamenti anatomofisiologici dell'attività psichica – Psicobiologia e psicologia fisiologica (M-PSI/02)		3	16	O
Psicologia clinica (M-PSI/08)		5	24	O
Ambito Pedagogico – Settori disciplinari di riferimento CODD/04, M-PED/01, (ABST59)				
Pedagogia generale e sociale - Pedagogia musicale: con Fondamenti di Pedagogia generale (CODD/04)	4	4	24	O
Ambito Musicale – Settori disciplinari di riferimento CODD/01, CODD/05, CODD/07, CODI/*, COMJ/*, COMP/*,				
Fondamenti di tecnica vocale in musicoterapia (CODD/01)	20	5	20	O
Altro strumento funzionale: Chitarra d'accompagnamento in musicoterapia (COMJ/02)		4	18	O
Altro strumento funzionale: Strumenti a percussione e affini in musicoterapia (COMJ/11)		4	18	O
Altro strumento funzionale: Pratica dell'accompagnamento estemporaneo al pianoforte (CODD/05)		4	18	O
Laboratorio di espressione corporea e comunicazione non verbale in musicoterapia/ Movimento espressivo (CODD/07)		3	15	O
Ambito Musicoterapico - Settori disciplinari di riferimento COMT/01				
Storia e fondamenti della Musicoterapia	4	4	30	O

Luogo e data _____

Firma studente/ssa _____