



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI
ACCOMPAGNATORI AL CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE**

Verbale n. 1 – Insediamento della commissione e definizione criteri di valutazione

La commissione, costituita ai sensi del Decreto Direttoriale - prot. 5665 del 11/11/2024, costituita da:

prof. Daniele Boccaccio - Presidente

prof. Claudio Andriani – Commissario

dott.ssa Laura Minniti – Commissaria

si riunisce in data odierna, **11 novembre 2024**, alle ore 19, in modalità telematica e procede alla nomina del Segretario Verbalizzante, l'Assistente Francesco Blancato, quale delegato del Responsabile del Procedimento.

Prende atto che le domande presentate risultano essere 5 e non 4, come riportato nel decreto prot. n. 5665 del 11 novembre 2024 e conferma le autodichiarazioni di assenza di conflitto di interessi già rese.

La commissione stabilisce inoltre quanto segue:

Criteri di valutazione della prima prova pratica

- Come previsto dal Bando (art. 10, comma 2), la prima prova pratica è costituita da una prova di accompagnamento, della durata massima di 15 minuti, di due brani (almeno uno per strumento e almeno uno per canto) sorteggiati all'interno di una serie di brani resi pubblici, il cui elenco sarà consultabile sul sito istituzionale dal giorno **29 novembre 2024**.
- La commissione valuterà:

Punteggio	
da 0 a 15 punti	<ul style="list-style-type: none">• la qualità della realizzazione del basso continuo secondo gli stili delle diverse scuole europee
da 0 a 10 punti	<ul style="list-style-type: none">• la qualità esecutiva, tecnico-stilistica, della parte clavicembalistica
da 0 a 10 punti	<ul style="list-style-type: none">• la capacità di sostenere, seguire e valorizzare l'altro esecutore



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Criteri di valutazione della seconda pratica

- Come previsto da Bando (art. 10, comma 3) la seconda prova pratica è costituita da:
 - una prova solistica della durata massima di 15 minuti con repertorio a scelta del candidato;
 - lettura a prima vista di un brano proposto dalla commissione (basso continuo da realizzare estemporaneamente);
 - trasposizione non oltre un tono sopra o sotto di un semplice brano proposto dalla commissione (basso continuo da realizzare estemporaneamente).

- La commissione valuterà:

Punteggio	
da 0 a 15 punti	<ul style="list-style-type: none">• qualità del programma presentato e dell'esecuzione stilistica ed espressiva
da 0 a 15 punti	<ul style="list-style-type: none">• capacità di realizzazione del basso continuo nella lettura a prima vista
da 0 a 5 punti	<ul style="list-style-type: none">• correttezza e sicurezza nella prassi del trasporto e qualità della realizzazione del basso continuo

- Per la verifica delle competenze linguistiche, per la quale è previsto un giudizio di idoneità, sarà richiesto al candidato di leggere in lingua inglese e di tradurre in italiano, un breve testo di carattere musicale
- Per la verifica delle competenze informatiche, per la quale è previsto un giudizio di idoneità, sarà richiesto al candidato di formattare un testo conformemente ad un modello dato.

Calendario della prima prova pratica

I candidati sono convocati, in ordine alfabetico (di seguito identificati tramite il numero di protocollo), con il seguente ordine:

Lunedì 2 Dicembre 2024, Aula 11

Orario	Numero di protocollo
9	5424
9,40	5443



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Orario	Numero di protocollo
10,20	5479
11,20	5406
12	5473

Prima dell'accesso alla prova ogni candidato sarà identificato dal personale della Segreteria Amministrativa.

Calendario della seconda prova pratica

I candidati che nella prima prova pratica avranno ottenuto un punteggio di almeno 21 punti accederanno alla seconda prova pratica, che si svolgerà nel pomeriggio del giorno **lunedì 2 dicembre 2024 dalle ore 14,30**. Anche in questo caso, i candidati saranno convocati in ordine alfabetico (sempre facendo riferimento al numero di protocollo della candidatura). La possibilità di accedere alla seconda prova pratica sarà comunicata verbalmente ai candidati **entro le ore 13 del 2 dicembre** dal presidente della commissione.

Come previsto dal Bando (art. 10, comma 6), l'assenza del candidato nel giorno e orario di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia. **Non è pertanto possibile accettare richieste di cambio di orario.**

Francesco Blancato – Segretario verbalizzante *

La Commissione

prof. Daniele Boccaccio – Presidente *

prof. Claudio Andriani – Commissario *

dott.ssa Laura Minniti – Commissaria *

* (Omessa firma autografa ai sensi dell'art. 3, D.Lgs. 12 febbraio 1993 n. 39)