

Cognome e Nome	Cavallone Paolo	A.A.	2023-2024
Insegnamento	Laboratorio: Composizione e arrangiamento		
Eventuali specifiche	fruibile anche come Corso Libero/Singolo"		
Codice	CDD/02		
Ordinamento	Laboratori musicali pratico-teorici per Docenti	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	tutte le scuole		
Ore	10 ore (6 in presenza e 4 online)	CFA	Frequentando due Laboratori: 1 CFA
Tipologia della lezione	Laboratorio	Aula	Abba' Cornaglia
Calendario (date e orari)	Giorni possibili: lunedì pomeriggio, martedì o mercoledì; gli orari e il giorno verrà definito in un secondo momento. I Laboratori si attiveranno con un minimo di 5 iscritti		
Eventuali propedeuticità	nessuna		
Note	Se interessati scrivere una mail a: Alessandra Seggi o Marzia Zingarelli		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Iscriviti**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.