Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO DETERMINATO DI DOCENTI NEI CONSERVATORI DI MUSICA per l'a.a. 2026/2027 - DPR 83/2024

AFAM002 CHITARRA

Verbale 3 - Valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali dei successivi 15 candidati in ordine alfabetico

La commissione, costituita ai sensi del decreto direttoriale, costituita da:
− Presidente: prof. Emanuele Buono (AFAM002 Chitarra)
− Componente: prof. Emanuele Segre (AFAM002 Chitarra)
− Componente esterno: prof.ssa Cinzia Milani (AFAM002 Chitarra)

in data 20 Ottobre 2026 alle ore 9,00 si riunisce in modalità telematica e procede alla valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali dei successivi15 candidati in ordine alfabetico decretando i seguenti punteggi ed esiti:

Dopo attenta valutazione, la commissione ha ritenuto idonei i seguenti candidati:

Codice Candidato	Punteggio
U7B2DW4XE4	40,07
MMMPU3P2P6	43,15

Sono stati altresì esaminati i seguenti candidati, risultati non idonei:

Codice Candidato	Punteggio
BTV1CSE5RE	36,30
ZHU3GNCU32	19,20
Q1DWD1DTA6	31,22
812XZGZDR1	23,55
RFZX4593P4	38,70
Q85S9QBXT3	34,65
RU1FAAUZR5	26,10
ZXZ3HHURYS	27,30

Si riportano infine i candidati esclusi dalla procedura con la relativa motivazione:

Codice Candidato	Punteggio	Motivazione
9K2TXW8HKP	0,00	Il candidato viene escluso in quanto non ha presentato l'allegato A.
3F416SCSCM	0,00	Il candidato viene escluso perché: nella sezione titoli di studi dell'allegato A non viene indicato il possesso del diploma di maturità oltre al diploma di vecchio ordinamento; il candidato non ha dato riscontro al soccorso istruttorio.
FNAZM6RCTK	0,00	Il candidato non ha presentato le riproduzioni fotostatiche dei titoli artistici rendendone impossibile la valutazione.*
VMY3QX6WRV	0,00	Escluso perché il titolo di accesso non è attinente al SAD.
PDHDFXSHUE	0,00	Il candidato non ha presentato le riproduzioni fotostatiche dei titoli artistici rendendone impossibile la valutazione.*

*Si sottolinea che il Bando, in relazione alla valutazione dei titoli artistici culturali e professionali, prevede espressamente: *ai fini della valutazione, il candidato deve indicare per ogni titolo un preciso riferimento alla documentazione allegata (programmi di sala e/o altro materiale promozionale, recensioni, pubblicazioni, etc) e, ove possibile, il link per l'accesso a contenuti web (filmati, programmi, etc);*

Il 20 Ottobre 2026 alle ore 19:30 si conclude la riunione.

La commissione
prof. Emanuele Buono *
prof. Emanuele Segre *
prof.ssa Cinzia Milani *

** Omessa firma autografa ai sensi dell'art. 3, D.Lgs. 12 febbraio 1993 n. 39*