

Cognome e Nome	Valentino Luca	A.A.	2023-2024
Insegnamento	teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 1		
Eventuali specifiche	fruibile anche come Corso Libero/Singolo		
Codice	CORS/01		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	canto lirico, tutti gli indirizzi		
Ore	40	CFA	8
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	Auditorium
Calendario (date e orari)	Ogni Venerdì ore 10-12, 3 Novembre, poi dal 15 dicembre al 12 maggio		
Eventuali propedeuticità	i seguenti corsi di triennio: teoria e tecnica dell'interpretazione 1 (analisi del libretto), dizione, Storia del costume e della scenografia		
Note	Eventuali debito possono essere colmati nel corso del primo anno di biennio		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.