



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI
ACCOMPAGNATORI AL CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE**

Verbale n. 2 – Elenco brani per il sorteggio della prima prova pratica

Ai sensi dell'art. 10 del bando, prot. 4945 del 14/10/2024, per il reclutamento a tempo indeterminato di accompagnatori al clavicembalo; la Commissione di valutazione comunica il seguente elenco di brani, che verranno sorteggiati per la prima prova pratica:

Parte vocale:

- **J.S. Bach** "Quia respexit" (da *Magnificat*)
- **C. Monteverdi** "Deh, nasconditi o virtù" (da *L'Incoronazione di Poppea, Prologo, Aria di Fortuna*)
- **G.F. Handel** "Tra speme e timore" (da *Alcina*)
- **G. Bononcini** "Quando parli", Cantata in Sib maggiore per soprano e b.c (Lucca, 1720)

Parte strumentale:

- **F. Mancini** Sonata I
(da *XII Solos for a Flute with a Thorough Bass for the Harpsichord or Bass Violin (London, 1724)*)
- **A. Corelli** Sonata n. 5 Op. V
(*versione con diminuzioni violinistiche*)
- **F. Veracini** Sonata n. 6 (dalle *12 Sonate a Violino, Flauto, e Basso*)

Francesco Blancato – Segretario verbalizzante *

La Commissione

prof. Daniele Boccaccio – Presidente *

prof. Claudio Andriani – Commissario *

dott.ssa Laura Minniti – Commissaria *

* (Omessa firma autografa ai sensi dell'art. 3, D.Lgs. 12 febbraio 1993 n. 39)