



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Prot. n. 715/C10

Alessandria, 14/02/2024

**PROCEDURA COMPARATIVA ESTERNA PER IL CONFERIMENTO DI
INCARICHI PER IL SUPPORTO PSICOLOGICO NELL'AMBITO DELLO
SPORTELLO DI COUNSELING**

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 165/2001 e ss.mm.ii. e, in particolare l'art. 7, commi 6 e 6 bis;
- VISTA** la Legge n. 190/2012 recante disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione;
- VISTA** la Legge n. 160/2019, in particolare l'art. 1, commi 284 e 285;
- VISTA** la Legge n. 178/2020, in particolare l'art.1 comma 894;
- VISTO** lo Statuto di questo Conservatorio, approvato dal MIUR con decreto n. 0001007 del 24/05/2019;
- VISTO** il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità di questo Conservatorio;
- VISTO** il D.M. del 30 giugno 2021 n. 752, con il quale sono state assegnate alle istituzioni AFAM risorse finalizzate ad attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi di formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento;
- VISTO** l'art. 3 comma 3 del D.M. del 30 giugno 2021 n. 752, nel quale le Istituzioni, nell'ambito della loro autonomia, provvedono alla predisposizione e all'attuazione di azioni quali l'attivazione o potenziamento delle attività di counseling psicologico di supporto agli studenti e al personale;
- VISTA** la Nota Ministeriale 29.11.2021, avente per oggetto "Decreto ministeriale del 30 giugno 2021, n. 752 - pubblicazione assegnazioni e indicazioni operative", nella quale si precisa che il supporto psicologico in particolare agli studenti in condizione di fragilità rientra tra le attività ammissibili a valere sui finanziamenti stanziati;
- VISTO** l'esito negativo della ricognizione effettuata sulla presenza di competenze interne per fornire il supporto psicologico nell'ambito dello sportello di counseling;

DISPONE

Art. 1

Oggetto procedura comparativa

È indetta una procedura comparativa di curricula finalizzata all'individuazione di un esperto disponibile a stipulare un contratto di lavoro autonomo di diritto privato, per il conferimento di un incarico libero professionale al fine di fornire il supporto psicologico necessario nell'ambito dello sportello di counseling di questo Istituto.

L'attività oggetto del suddetto contratto sarà svolta presso la sede di questo Conservatorio, sita ad Alessandria in via Parma 1, per un minimo di 40 ore rivolte agli studenti e al personale di questo Istituto.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Art. 2

Requisiti di accesso

Possono presentare domanda di partecipazione alla procedura di comparazione valutativa coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) laurea Specialistica/Magistrale in Scienze e Tecniche Psicologiche (LM-51);
- b) aver conseguito l'Abilitazione all'esercizio della professione mediante Esame di Stato;
- c) essere iscritto all'Albo professionale degli Psicologi come Psicologo (Albo A);
- d) non essere iscritti al Conservatorio di Musica "A. Vivaldi" in qualità di allievi.

Non possono partecipare i soggetti esterni che versino in una delle situazioni di incompatibilità previste dalla Legge 190/2012 e ss.mm.ii.

I requisiti fissati per partecipare alla selezione devono essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Il personale docente interno, se idoneo, ha diritto di precedenza nel conferimento dell'incarico rispetto ai soggetti esterni.

Art. 3

Presentazione delle domande

La domanda di ammissione alla procedura comparativa, redatta in carta semplice, secondo lo schema di cui all'allegato A per il personale interno e secondo lo schema di cui all'allegato B per i soggetti esterni, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "A. Vivaldi", via Parma 1 – 15121 Alessandria, deve pervenire entro e non oltre il giorno 24/02/2024 con le seguenti modalità:

- a) consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo di questo Conservatorio, dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 13, allegando una chiavetta usb con la documentazione presentata in formato digitale;
- b) a mezzo raccomandata A/R, fa fede il timbro dell'Ufficio postale accettante la spedizione, allegando una chiavetta usb con la documentazione presentata in formato digitale;
- c) posta elettronica certificata all'indirizzo conservatoriovivaldi@pec.it. La validità dell'istanza è subordinata all'utilizzazione da parte del candidato di una casella di posta elettronica certificata. L'invio deve avvenire in un'unica spedizione, allegando uno o più documenti telematici in formato PDF non modificabile contenenti l'istanza e gli allegati. La validità della trasmissione e ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica.

Non saranno ammessi i candidati le cui domande perverranno successivamente al termine sopra indicato. La mancata sottoscrizione autografa della domanda comporta l'esclusione dalla procedura.

Questo Conservatorio non si assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte o incomplete indicazioni della residenza o del recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a questo Conservatorio.

Nella domanda i candidati devono indicare sotto la loro responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) codice fiscale;
- d) indirizzo di residenza, recapito telefonico e indirizzo e-mail.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

I candidati dovranno dichiarare, altresì, di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego.

I candidati stranieri, pena esclusione, dovranno dichiarare di avere una adeguata conoscenza della lingua italiana.

La domanda dovrà essere corredata del curriculum attestante i dati anagrafici, i titoli professionali e di studio, gli incarichi svolti e le precedenti esperienze maturate.

I candidati possono dimostrare il possesso dei titoli mediante la forma semplificata delle autocertificazioni amministrative consentite dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di effettuare controlli in relazione alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni.

Questo Conservatorio procederà al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura.

Art. 4

Commissione

La procedura di comparazione valutativa è effettuata da una Commissione composta dal Direttore o da un suo delegato con funzioni di Presidente e da due docenti interni con adeguate competenze specifiche.

Art. 5

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- grado di affinità del curriculum posseduto con il settore specifico;
- esperienza di supporto psicologico con adolescenti e studenti di università e/o istituzioni di alta formazione artistica e musicale;
- attività di ricerca e/o pubblicazioni scientifiche nell'ambito per il quale si concorre.

Art. 6

Esito della valutazione

La valutazione, effettuata dalla Commissione, non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa la Commissione individua il candidato prescelto.

Dell'esito sarà data pubblicità mediante affissione all'albo del Conservatorio e, contestualmente, mediante pubblicazione nella sezione bandi del sito web (<https://www.conservatoriovivaldi.it/trasparenza/bandi-concorso/>), sulle piattaforme Cineca (<https://afam-bandi.cineca.it/>) e InPA (<https://www.inpa.gov.it/#bandi-avvisi>).

Art. 7

Durata dell'attività oggetto dell'incarico e relativo compenso

L'attività consisterà in prestazioni di natura temporanea che verranno svolte nell'anno accademico.

Il trattamento economico è determinato dal C.d.A. compatibilmente con le risorse economiche che saranno iscritte nella relativa u.p.b. del bilancio di previsione per ciascun esercizio finanziario di riferimento e sarà corrisposto al termine delle attività didattiche, previa verifica della necessaria documentazione contrattuale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Data la natura della disciplina in oggetto e considerate le criticità dell'istituzione rispetto alla disponibilità di locali adeguati, la Direzione potrà richiedere che sino al 50 % delle ore siano svolte in modalità remota, laddove possa essere garantito il monitoraggio delle presenze e dell'attività svolta. Il trattamento economico, determinato dal C.d.A., è di 45 €/ora lordi per gli esterni.

Il corrispettivo sarà erogato al termine delle attività professionali, previa verifica della necessaria documentazione contrattuale.

Art. 8

Compiti e doveri didattici dei professori interni ed esterni

Il collaboratore garantisce, nel rispetto del relativo calendario, lo svolgimento di tutte le attività previste, secondo le modalità fissate con gli interessati e concordate con la Direzione.

Art. 9

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241 del 7-08-1990 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio di musica "A. Vivaldi" di Alessandria.

Art. 10

Trattamento dei dati

I dati trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla presente procedura, saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura stessa, nel rispetto dei principi e delle disposizioni sulla protezione dei dati personali e sulla tutela della riservatezza stabiliti dal D.Lgs 196/2003 e dal Regolamento europeo (UE 2016/679).

L'interessato gode dei diritti previsti dalla citata legge tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano.

Art. 11

Autorizzazioni allo svolgimento del contratto

Nel caso in cui l'incarico sia affidato a cittadino non comunitario, il contratto è sottoposto alla condizione dell'effettivo possesso del permesso di soggiorno.

Nel caso di affidamento dell'incarico al dipendente di un'altra pubblica amministrazione lo stesso deve produrre il relativo nulla osta del proprio Ente di appartenenza.

Art. 12

Norme finali

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di modificare, prorogare, sospendere, revocare il presente bando, in relazione a nuove disposizioni di legge o per comprovate ragioni di pubblico interesse, nonché la facoltà di non conferire l'incarico in caso di mancata attivazione del progetto senza che per i candidati insorga alcuna pretesa o diritto.

Art. 13

Comunicazioni

Il presente bando, nonché l'esito della procedura, così come ogni avviso e/o comunicazione, saranno pubblicati all'albo di questo Conservatorio, nella sezione bandi del sito web (<https://www.conservatoriovivaldi.it/trasparenza/bandi-concorso/>), sulle piattaforme Cineca



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

(<https://afam-bandi.cineca.it/>) e InPA (<https://www.inpa.gov.it/#bandi-avvisi>).
Detta pubblicità ha valore di comunicazione ufficiale.

Il Direttore
Prof. Marco Santi *

* (Omessa firma autografa ai sensi dell'art. 3, D.Lgs. 12 febbraio 1993 n. 39)