



Cognome e Nome	Pintori Emiliano	A.A.	2024-2025
Insegnamento	Storia della Popular Music		
Eventuali specifiche			
Codice	CODM/06		
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità (del livello)	
Destinatari	comparto jazz		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	16
Calendario (date e orari)	Lunedì dalle 14 alle 16:30, inizio del corso al termine del corso di storia jazz biennio		
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.