

Cognome e Nome	Ravizza Andrea	A.A.	2024-2025
Insegnamento	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata 1		
Eventuali specifiche	Fruibile anche come Corso Libero/Singolo.		
Codice	COME/05		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	Tutte le scuole, tranne Musica Elettronica e Composizione.		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	23
Calendario (date e orari)	Tutti i giovedì dalle 10.00 alle 12.00, dal 21/11/2024 al 6/02/2025		
Eventuali propedeuticità			
Note	Il corso verrà erogato su Muscorescore. (A richiesta anche su Dorico)		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Iscriviti**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.